# SÖZEL BÖLÜM

**DİKKAT!** BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü",

Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

**1.** Zaman zaman anılarla yaşamak güzeldir; eğer bu anılar yaşanılan günü renklendiriyorsa bir başka mutluluk verir insana.

**Bu cümlede geçen** "anıların yaşanılan günü renklendirmesi" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Eski günlere özlem duyulması

B) Dünün yargılanıp değerlendirilmesi

C) Geçmişin, içinde bulunulan zamanı güzelleştirmesi

D) Yaşananların, karşılaşılan güçlükleri yenmede etkili olması

E) Eski günlerin daha anlamlı olduğunun düşünülmesi

**2.** Bu şairimiz, sanat yaşamında gelmiş geçmiş, eski yeni bütün şiir akımlarından, biçim denemelerinden, tekniklerden ustaca yararlanmasını bilmişti. Yararlandığı kaynaklardan aldığı imgeleri, kendi şiir tezgâhında yeniden dokumuş; onlara, kendi boyasını vurmuştu.

**Bu parçada geçen** "yararlandığı kaynaklardan aldığı imgeleri, kendi şiir tezgâhında yeniden dokuyarak onlara, kendi boyasını vurmak" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Okurun dünyasını düşünsel ve sanatsal yönden zenginleştirmek

B) Bugüne değin yazdıklarıyla yetinmeyip sürekli yenilikler aramak

C) Kimi yapıtlardaki eksiklikleri, kendi yapıtlarında gidermeye çalışmak

D) Okurların, yapıtlardan daha çok tat almalarını sağlamak

E) Başkalarından aldıklarını, kişisel ve özgün bir biçime dönüştürmek

**3.** O, unutulmuş yazarları hatırlatmayı, onların yapıtlarını yeniden gün ışığına çıkarmayı değil, günümüz yapıtlarını, birer birer, okurlara tanıtmayı amaçlamıştı.

**Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca <u>en yakındır</u>?**

A) Yapıtları değerlendirirken, geçmişin ürünlerini bugüne taşıma yerine, yeni yazılmış olanları ele almayı isterdi.

B) Geçmişte ortaya konan yapıtların öneminden değil, bugün nitelikli yapıtların nasıl oluşturulacağından söz ederdi.

C) Yıllar sonra yapıtların değil, ancak yazarların anımsanabileceğini düşünürdü.

D) Yıllar önce ortaya konmuş ürünlerin, bugün için büyük bir değer taşımadığına inanırdı.

E) Bugün ortaya konan yapıtların da bir süre sonra eskiyeceğinin unutulmaması gerektiğini belirtirdi.

**4.**

I. Yapıtlarını sık sık okuduğumuz bir şairin dilini, sözcüklere yüklediği yeni anlamları çabuk kavrayabiliriz.

II. Kendilerinden önceki şairlerden etkilenmeyenler, sürekli biçim ve içerik arayışı içinde olan şairlerdir.

III. Kimi şairler zaman geçtikçe şiirlerinde, hep aynı düşüncelere ve hayallere yer verirler.

IV. Sürekli aynı düşünceyi işleyen şairlerin şiirlerini anlamak daha kolaydır.

V. Bir süre sonra özgünlüklerini yitirerek kalıplaşan şairler de vardır.

**Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangileri anlamca birbirine <u>en yakındır</u>?**

A) I. ve II. B) II. ve III. C) II. ve IV.

D) III. ve V. E) IV. ve V.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**5.** İnsan, bazı şeyleri söylemeyi seçtiği için değil, onları belli biçimde söylemeyi seçtiği için "yazar"dır.

**Bu cümle aşağıdakilerden hangisine anlamca <u>en yakındır</u>?**

A) İnsanların, düşüncelerini söyleyiş biçimiyle söz dağarcığı arasında ilişki vardır.

B) Bir yazarın neyi söylediğinden çok, nasıl söylediği önemlidir.

C) İnsanın, söyleyeceklerini seçerken çok özenli davranması gerekir.

D) Bir yazının okuyucu üzerindeki etkisi, onun anlatım biçimine göre değişir.

E) Bir yazar, düşüncelerini sınırlamadan, özgürce yazmalıdır.

**6.** Bir yazarın çocukluğu, o yazarın banka hesabıdır.

**Bu cümlede öne sürülen görüş aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Yazarın sanatsal yaratıları, çocukluk anılarıyla, çocuklukta yaşadıklarıyla beslenir.

B) Yazarların çocukluktaki birikimleri, yaşlılık döneminde anlam kazanır.

C) Mutlu bir çocukluk dönemi geçirenler sonraki yıllarda yazar olabilir.

D) Her yazar çocukluğunda, farkında olmadan, yazarlığa hazırlık dönemi yaşamıştır.

E) Bir kimsenin yazar olmasında ilk adım, çocukluğunu anlatmasıdır.

**7.** (I) Türkçe öğretmenimiz, sınıfa girdiği ilk gün bize yaşamöyküsünün ne olduğunu anlatıp kendi yaşamöykümüzü yazmamızı söylemişti. (II) O zaman, bu çalışmanın gerekçesini anlayamamıştım. (III) Bugün, ben de öğretmen olduktan sonra, düşünüyorum da bu çalışma, öğretmen ile öğrenci arasında kurulabilecek güçlü bir iletişimin başlangıcı olabilir. (IV) Ayrıca öğrencilerin, kendilerini tanımalarını sağlayabilir. (V) Keşke tüm öğretmenler bu tür çalışmalarla öğrencilerini, iç dünyalarıyla hesaplaşmaya yönlendirse, kendilerini tanıma konusunda cesaretlendirse.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde** "dilek" **söz konusudur?**

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

**8.** (I) Bu yapıt, romantik romanın bütün özelliklerini taşımaktadır. (II) Romandaki olaylar bilinçli olarak seçilmemiştir. (III) Romancı, olayları istediği biçimde geliştirmek için rastlantılardan büyük ölçüde yararlanmıştır. (IV) Olayları öyküleyişteki neden-sonuç kopukluğuna karşın, kişilerin konuşmalarını yansıtmadaki başarısı romanın en güçlü yanlarından biridir. (V) Kişiler, kültür düzeylerine uygun biçimde konuşturulmuştur.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde, sözü edilen yapıtın** "hem olumlu hem de olumsuz" **yönleri bir arada verilmiştir?**

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

**9.** (I) Bir öykü ustası olarak girdi edebiyat dünyasına. (II) Öykülerinde de romanlarında da hiçbir zaman kolaya kaçmadı. (III) Bunda, sanata duyduğu sorumluluk kadar okuruna duyduğu saygının da payı vardır. (IV) Yapıtlarının hepsinde sanatsal ve kültürel gelişmeyi besleyici öğeler, ayrıca, okuru, düşünmeye yönelten özgür önermeler görülür. (V) Bu usta, biçimsel yeniliklere açılmaktan hoşlanır ve bunları dener. (VI) Basmakalıp reçetelerden, alışılmış neden-sonuç ilişkileriyle oluşturulan yapay anlatımlardan kaçınır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde, II. cümledeki davranışın nedeni açıklanmaktadır?**

A) I. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

**10.** (I) Eleştirmenler, şiirlerinin kolay kolay anlaşılmayan, kapalı bir yapısı olduğunu söyler. (II) Oysa onun yaşam serüvenini bir ölçüde biliyorsanız o şiirler, sizin için hiç de kapalı bir nitelik taşımaz. (III) Onlarda toplumsal baskılar altında ezilen insanların sıkıntılarını, bilinçaltı dünyalarını bütün yönleriyle bulabilirsiniz. (IV) Bunları yansıtan imgeler, yoğun anlamlar içerir. (V) Bu durum, şiirlerini her okuyuşunuzda onların başka bir yanının ayrımına varmanızı sağlar.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden,** "şiirlerinde, şairin yaşantısından izler bulunduğu" **anlaşılmaktadır?**

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**11. Aşağıdaki yargılardan hangisi kişisel düşünce <u>içermemektedir</u>?**

A) Bu kitap, duyguları etkileyen betimlemelerden uzak, günlük konuşma dilinin inceliklerini içinde barındıran bir dille yazıldığı için her yaştaki okurun beğenisini kazanıyor.

B) Yazar, bu kitabıyla engin bir birikimi yapıtlaştırarak okura farklı bir dünyanın kapılarını açıyor.

C) Geçen yıl yitirdiğimiz romancımız adına düzenlenen yarışmada bu yazar, ilk romanıyla ödül aldı.

D) Bu yazar, gücünü çekici anlatımından ve ilginç olaylardan alan, genellikle şaşırtıcı sonuçlarla biten öyküleriyle tanınmıştır.

E) Öyküde kahramanın, güçlüklerle savaşmaktan yılmayan, üretken ve yaratıcı bir insan olduğu gösterilmek istenmiş.

**12.** (I) Bu zorlu uğraşta, kendimi hiçbir zaman şair olarak görmedim. (II) Bana "şair" diyenlere de içimden hep gülümsedim. (III) Ben, şiir yazma yolunda tutarlı olduğunu sandığım bir biçimde yürüyen, sıradan bir şairim. (IV) Şiir yazma serüveninde, tüm yeteneğimi ortaya koyarak, ulaştığım düzeyi düşürmeden yol alıyorum. (V) Bu tutumum, işimi bir bakıma zorlaştırdığı gibi az şiir yazmama da neden oluyor.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinden, konuşan kişinin alçakgönüllü olduğu anlamı <u>çıkarılamaz</u>?**

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

**13.** Ünlü yazar, söyleşimiz sırasında, ----.

**Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa, cümlenin öğeleri sırasıyla özne, zarf tümleci, dolaylı tümleç, nesne ve yüklemden oluşur?**

A) son yapıtının ayrı bir değer taşıdığını söyledi

B) yitirdiğimiz sanatçılardan söz ederken çok duygulandı

C) topluma yapıtlarıyla ışık tutmaya çalıştığına değindi

D) bana bugünlere nasıl geldiğini anlattı

E) sanatçıların örnek alınması gereken kişiler olduğunu ayrıntılı bir biçimde açıkladı

**14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik temel cümleciğin <u>belirtili nesnesidir</u>?**

A) Havaların düzelmesini dört gözle bekliyorlarmış.

B) Sonunda, istedikleri gibi güzel ve ucuz bir eve taşınmışlar.

C) Toplantı salonunda bir köşeye çekilip uzun uzun konuşmuşlardı.

D) Okullar açılınca yine Ankara'ya geleceklermiş.

E) Tatillerinin bir bölümünü yaylada geçirmeye karar vermişler.

**15.** Anneleri yaramazlık yapan çocuklara söylendi.

**Bu cümlenin yüklemiyle aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi arasında çatı yönünden benzerlik vardır?**

A) Toplantıda önemli kararlar alındı.

B) Bayram bu yıl daha coşkulu kutlandı.

C) Okul arkadaşını karşısında görünce çok sevindi.

D) Üyelere verilen kartların tümü yenilendi.

E) Törende çağdaş ozanlardan şiirler okundu.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**16.** İnsanları eğitmeyi amaçlayan bu yazarın öykü ve romanlar yazarak ulaşmaya çalıştığı nokta, çağdaş uygarlığa uymayan düşünme ve yaşama biçimlerini değiştirmekti.

**Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi <u>yanlıştır</u>?**

A) Fiilimsiler kullanılmıştır.

B) Birden çok sıfat tamlaması vardır.

C) Özne, birden çok sözcükten oluşmuştur.

D) Bağlaç kullanılmıştır.

E) İlgeçlere yer verilmiştir.

**17.** (I) Telefonda sesini işitmiştik; ama yüzünü görmemiştik. (II) İşte, karşımızdaydı. (III) Sarıldık, kucaklaştık kırk yıllık dostlar gibi. (IV) Karac'oğlan'ın hemşehrisidir o. (V) İyilik ve esenlik dağıtır Toros insanlarına, bu gül ile nar ülkesinde, Gülnar'da.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi <u>yanlıştır</u>?**

A) I. devrik cümledir.

B) II. ad cümlesidir.

C) III. nün yüklemleri türemiş fiildir.

D) IV. yüklem ve özneden oluşmuştur.

E) V. nin üç dolaylı tümleci vardır.

**18.** Kanlıca deyince akla ilk gelen, yoğurt oluyor ( ) Daha eskiler, kahvesini de biliyor. Şöyle değirmende öğütülen ( ) büyük, kulpsuz fincanlarda sunulan kahve ( ) Sonra, kıyı boyunca uzanan yalılar, ille de adıyla anılan koyu ve canım korular ( )

**Bu parçada ayraçla ( ) belirtilen yerlere, aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?**

A) (...) (,) (.) (.)

B) (.) (,) (...) (...)

C) (:) (;) (...) (.)

D) (:) (;) (.) (...)

E) (.) (,) (:) (.)

**19. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcüğün yazımı <u>yanlıştır</u>?**

A) Son dönem şairleri bu <u>antolojiye</u> alınmamış.

B) <u>Voleybolcular</u> otobüslerine bindiler.

C) Kardeşi bu filmin <u>yönetmenliğini</u> üstlenmiş.

D) <u>Antırenör</u> bugünkü çalışmayı erken bitirdi.

E) Bu <u>zürafa</u> hayvanat bahçesine yeni gelmiş.

**20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

A) Arkadaşları, bu kadar sorumsuz davranmasının nedenini bir türlü öğrenemediler.

B) Kuşkonmaz, saksıda yetiştirilen, uzun saplı, ince ve küçük yapraklı bir süs bitkisidir.

C) Tartışmacı, öne sürdüğü savın doğruluğunu kanıtlıyamadı.

D) Panele, üniversite öğrencileriyle öğretim üyeleri katılmıştı.

E) Aile büyüklerinden öğrenilen el sanatları, yöre halkının geçim kaynağını oluşturuyor.

**21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?**

A) Sanayide gelişmiş ülkelerde, bu tür sorunlar hızla çözülüyor.

B) Düzenlenen toplantı ve törenlerde bütün öğrenciler görev alıyor.

C) Bu konuda yapılan açıklamaların anlaşılmayacak bir yanı bulunmuyor.

D) Kurumda çalışanların başarısının, bu koşullara bağlı olduğu düşünülüyor.

E) Teknoloji ne kadar artarsa da el emeğinin önemi azalmıyor.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?**

A) Buluştukları zaman sanattan, edebiyattan konuşuyor, kimi sanatçıları eleştiriyorlardı.

B) Ortada, karamsar olmayı gerektirecek bir durum yoktu.

C) Bu kitapları okumak, çocuğun ufkunu genişletiyor, ona farklı dünyaların kapılarını açıyordu.

D) Bu, kendi resimleri için açtığı ilk kişisel sergisi olacağı için çok heyecanlıydı.

E) Çok yorgun olduğu için o akşam erkenden yatmak istedi.

**23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?**

A) Burada, tiyatro salonundan internet kafeye kadar birçok etkinlik bulunuyor.

B) Kentteki yaşam, öğretim kurumlarının sayısı arttıkça hareketleniyor.

C) Öğrencilerin sporla ilgili gereksinimlerinin karşılanması için girişimlerde bulunuluyor.

D) Kütüphaneden yararlanacak öğrencilerin önce kütüphaneye üye olmaları gerekiyor.

E) Bilimsel araştırma yapacaklara her türlü olanak sağlanıyor.

**24. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?**

A) Gazetelerde bu tür haberlere hemen her gün rastlanıyor.

B) Yazar, yaşadıklarını etkili bir biçimde anlatmakta başarılı olamıyor.

C) Yemeğini erken yemesi gerektiği halde, hasta bu yasağa uymuyor.

D) Bu alandaki çalışmaların hâlâ yeterli bir düzeye ulaşamadığı söyleniyor.

E) Trafikle ilgili sorunların çözümü için, geniş kapsamlı bir toplantı düzenleniyor.

**25.** Hiç kimse ona gerçeği anlatmamış; onu yalan yanlış sözlerle oyalamıştı.

**Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerden hangisiyle giderilebilir?**

A) "gerçeği" yerine "doğruyu" sözcüğü getirilerek

B) "anlatmamış"tan sonra "herkes" sözcüğü getirilerek

C) "anlatmamış" yerine "söylememiş" sözcüğü getirilerek

D) "onu" sözcüğü atılarak

E) "oyalamıştı" yerine "kandırmıştı" sözcüğü getirilerek

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**26.** Soğuk bir İstanbul sabahı... Gökyüzünde bulut kaynıyor; yağmur yağdı yağacak... Biz yola koyuluyoruz. Yarım saat sürecek yolculuğumuzu, Maltepe'nin bildik sokaklarından geçerek bir an önce bitirme telaşındayız. Sokaklar, işe yetişmek için koşuşanlarla dolu. İnsanlar, rayların üzerinden, sağa sola bakarak, hızlı adımlarla geçiyor. Bir banliyö treni Gebze yönüne doğru gürültüyle yol alıyor.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmuştur?**

A) Öyküleme – betimleme

B) Açıklama – betimleme

C) Karşılaştırma – öyküleme

D) Tanımlama – açıklama

E) Karşılaştırma – tanımlama

**27.** Geçmişi Hititlere uzanan Ürgüp'ün taştan yapılmış boz evleri, insanı masallar dünyasının değişik evrenine götürür. Bomboş bozkır, uçsuz bucaksız, yapayalnız uzar gider bu saman sarısı diyarda. Modern heykeller gibi özenle yontulmuştur peribacaları ve damlarında duman tüten taş evler. Adı, "kaya" anlamına gelen "ur" ile "çok" anlamına gelen "köp" sözcüklerinin birleşmesinden oluşan Ürgüp, önce peribacaları demekse, sonra taşın güneşle arkadaşlığı, rüzgârla dansı demek. Taş, Ürgüp'te öncelikle mesken demek; yalnızca mağara, kovuk değil, enikonu bir mesken.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine <u>başvurulmamıştır</u>?**

A) Ayrıntılara yer vermeye

B) İnsana özgü nitelikleri doğaya aktarmaya

C) Düş gücünden yararlanmaya

D) Öznelliğe

E) Tarihsel değerleri örneklerle açıklamaya

**28.** (I) Havasından mı, suyundan mı, bilmem; ama başkadır bu yörenin insanları. (II) Sıcacık yürekler, gülümseyen yüzler, içten yaklaşımlar... (III) Yardımsever, konuksever tavırlar ve yoğun bir insan sevgisi... (IV) Çoğu kişiye zaman kaybı gibi gelir insanlarla ilgilenmek. (V) Bu insanlarda sonradan öğrenilen değil, içten gelen bir yaşama sevinci vardır. (VI) Güldüler mi içten gülerler, gözlerinin derinliklerinde yakalarsınız tebessümlerini.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

**29.** O, okurlarını bilgilendirmekle birlikte onları kendi düşüncelerine göre yönlendirmekten kaçınan bir eleştirmendir. Ele aldığı kitabın niteliklerini sıralar; fakat onunla ilgili öznel yorumlardan kaçınır. Daha doğrusu, yapıtla ilgili kesin bir yargıya varmayı okuruna bırakır. Bu tutum ----.

**Bu parçanın son cümlesi, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?**

A) bilinçli bir okur kitlesinin oluşmasını sağlar

B) onun, bilgilerine güvenmediğini gösterir

C) yazarın, geniş okur kitlelerince anlaşılmamasına neden olur

D) okurun, okuma zevkini köreltir

E) onun, kişiliğine olan saygıyı azaltır

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**30.** ---- Onlardan hep ağır, oturaklı kişiler olmaları istenmiştir. Sanki öyle davranınca saygın olunacakmış gibi! Bir çocuk, öğreniminin ancak ilk yıllarında gülebilir. Daha büyük sınıflarda hiç gülebilir mi? Adı hemen "sırıtık"a çıkar. İş yaşamında, müdür memura gülmez; memur vatandaşa gülmez. Neden bu asık yüzlülük? Nereden kaynaklanıyor bu gülme korkusu?

**Bu parçanın başına, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?**

A) Kimileri, beğenilen insanların, az gülen insanlar arasından çıktığı görüşünü benimser.

B) Büyükler, küçükleri eleştirip onlardan kendileri gibi düşünmelerini beklerler.

C) Çok gülenlerin, kimi zaman çevresindekileri rahatsız edebileceklerini düşünmeleri gerekir.

D) İnsanlarımızın gülmeye yatkınlığı vardır; ama buna sürekli engel olunmuştur.

E) Toplumumuzda, genellikle, ağırbaşlı kişiler öne çıkmıştır.

**31.** İnsanların beğenileri birbirine uymaz. Belki o kırmızıdan hoşlanıyor, siz yeşili seviyorsunuzdur. Belki o, Wagner'in müziğini beğeniyor, siz, Mozart'ı yeğliyorsunuzdur. ---- Gördüklerinden ve dinlediklerinden aldığı tat sizinkine uymuyor diye karşınızdakini zevksizlikle, kabalıkla suçlamaya hakkınız yoktur.

**Bu parçada boş bırakılan yere, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?**

A) Kimi zaman beğenilerinizin bağdaştığı da olur.

B) Öteki sanat dallarında da böyledir bu.

C) Öyleyse nelerden hoşlandığınızı bilmeniz gerekir.

D) Çünkü, insanların beğenileriyle davranışları arasında ilişki vardır.

E) Değerlendirmeleri belirli ölçütlere göre yapmak gerekir.

**32.** Biz genç gazeteciler, her hafta onun evine giderken korkardık. İçimizden, acaba o hafta gazetede yazdıklarımızla gerçek düşüncelerimiz arasında bir fark var mı, diye düşünürdük. Çünkü o, düşünsel dürüstlükle bağdaşmayan yargıları hiç çekinmeden eleştirir; yanlışlarımızı yüzümüze vururdu. Biz bilirdik ki o bir şeyi kötüledi mi, bunda haklıdır.

**Bu parçada sözü edilen kişi aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilebilir?**

A) Öfkeli, çalışkan

B) Çok okuyan, sıcakkanlı

C) Duygusal, kötümser

D) Bilgili, davranışlarında incelik bulunmayan

E) Açık sözlü, doğruluktan ayrılmayan

**33.** Onunla ilgili olarak şunları söyleyebilirim: Sözcüğün gerçek anlamıyla çağdaş bir insandı. On beş yıllık çok yakın düşünce ve çalışma arkadaşlığımız boyunca, onun, özel yaşamında da iş yaşamında da derin bir sorumluluk duygusuyla hareket ettiğini gözledim. Bu duygu, yediği ekmekten, içtiği sudan, konuştuğu kimselere, yaşadığı topluma kadar, sahip olduğu her şeyin karşılığını verme duygusudur.

**Bu parçaya dayanarak, sözü edilen kişiyle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine varılabilir?**

A) Çevresindekilerle ilişkilerini aynı düzeyde tutmayı başarır.

B) Başkalarının da kendisi gibi olmasını ister.

C) Sahip olduklarını gerçekten hak edebilmiş olmayı önemser.

D) Elindekilerle yetinip mutlu olur.

E) Yaşamını, kimseden yardım görmeden sürdürür.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**34.** Dil devrimimiz, Cumhuriyetten çok önce başlamış; ancak gerçek başarısını, Cumhuriyet dönemi yazar ve bilim adamlarının çalışmalarıyla göstermiştir. Yabancı sözcük ve kurallardan hızla kurtulan Türkçemiz, yeni sözcüklerle hem gelişmiş hem zenginleşmiştir. Türkçemizin çeşitli olanaklarından yararlanılarak dile kazandırılan bu yeni sözcük ve terimler aracılığıyla, bilimsel bulgu ve bilgiler toplumun bütün kesimlerince, büyük ölçüde benimsenmiştir. Bu yolla, insanımızın düşünme ve aklını kullanma gücü geliştirilmiştir.

**Bu parçada dil devrimiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?**

A) Halkın aydınlanmasını sağladığı

B) Bilim ve sanatı geliştirdiği

C) Çok eski bir geçmişi olduğu

D) Gerçekleşmesinde değişik yollara başvurulduğu

E) Okur yazar sayısını artırdığı

**35.** Bir yazarı, içinde yaşadığı "zaman" gibi, "mekân"ın da etkilediğine inanıyorum. Yazar, bu öğelerin ikisini de kendi merceğinden geçirdikten sonra yapıtına yansıtır. Ayrıca, yazarın yetişmesi, var olması, yalnızca içinde yaşadığı toplumla, coğrafyayla, kültürle ilgili bir sorun da değil. Yazarın, özellikle, okuyarak açıldığı dünyaların etkisiyle biçimlenmesi söz konusudur.

**Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?**

A) Yazarlar yapıtlarını oluştururken nelerin etkisinde kalmaktan kaçınmalıdır?

B) Yazarın bir toplumdan etkilenmesi için, o toplumda hangi nitelikler bulunmalıdır?

C) Okurlar, yazarların, yapıtlarında yaşadıkları çevreyi yansıtmalarını beklerler mi?

D) Kimi kentlerin, o kentte yaşayan yazarları etkilediği görüşünü nasıl değerlendiriyorsunuz?

E) Yazarların, yaşadıklarını yazması, onları başarıya götürür mü?

**36.** Ünlü yazar, genç yazara mektubunda şöyle diyordu: "Doğa betimlemelerinizde gerçek sanatçılara özgü bir çaba içindesiniz. Ancak 'deniz derin derin nefes alırken', 'ağaçlar hiç durmadan mırıldanırken' türünden betimlemeleriniz, anlatımı basmakalıplaştırıyor; bazen de anlaşılmaz durumlara sokuyor. Unutmamak gerekir ki, doğa betimlemelerinde güzellik, 'Güneş battı.', 'Yağmur başladı.' gibi cümlelerle elde edilir."

**Bu parçaya göre, ünlü yazar genç yazara aşağıdakilerden hangisini önermektedir?**

A) Ayrıntıları seçmede gözlemlerden yararlanmasını

B) Birbirini çağrıştıran sözcükleri kullanmasını

C) Anlatımda yalınlığa özen göstermesini

D) Varlıkları eylem içinde vermesini

E) Değişik anlatım biçimlerine yönelmesini

**37.** Romanda, uzun süre yurdundan ayrı kalmış iki kişinin geri dönüşü anlatılır. İkisi de geri döndüklerinde vatanlarına yabancılaşmıştır. Çocukluklarına, gençliklerine ait anılar, zaman içinde belleklerinde korunmadığı için yok olmuştur. Tekrar kavuşulan resimler, günlükler, evler, sokaklar da anlamlarını çoktan yitirmiştir. Çünkü, bambaşka bir yerde yaşam sürerken, anıları çağrıştıran mekânlardan uzakta bellek beslenmez, dolayısıyla boşalır. Belleği canlı tutan, karşılıklı ilişkilerle bu anıların tazelenmesidir.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Geçmişte yaşananların canlı kalması, onların aynı ortamda anımsanmasına, paylaşılmasına bağlıdır.

B) Memleketinden yıllarca ayrı kalmış kişiler, geri geldiklerinde çevrelerine uymakta sıkıntı çekerler.

C) Koşullar değiştikçe eski izlenimlerin yerini yenileri alır.

D) Olayların insanlar üzerinde yaratacağı etki ortamdan ortama değişir.

E) Üzerinden zaman geçtikçe eski yaşantılar unutulur.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**38.** Bir romanı elime alıp okumaya başladığımda kendimi okyanusta kaybolmuş küçük bir balık gibi hissederim. Neredeyim? Nereye sürükleniyorum? Biraz şaşkınlık, biraz kaybolmuşlukla sözcüklerin arasında bir şeyler bulmaya çalışırım. Sonra, bir anda kendimi, yazarın oltasına takılmış bulurum ve roman çok iyiyse bittiğinde hâlâ oltadayımdır. Aksi halde, bir yerlerde oltadan kurtulmuş, zihnim dağılmış, nerede olduğumu unutmuş, dolanmaya başlamışımdır.

**Bu parçaya dayanarak, aşağıdaki genellemelerden hangisine varılabilir?**

A) Romanlar, okuyucuları gerçek yaşamdan uzaklaştırır.

B) Okurların bir romanı sonuna değin anlayarak okuması, o romanın değerini ve etki gücünü gösterir.

C) Her romanın kendine özgü bir okuyucu kitlesi vardır.

D) Okuru şaşırtan romanlar, anlatım gücü üstün olanlardır.

E) Güçlü romanlar, okurların duygu ve düşünce dünyasını biçimlendirir.

**39.** Kitaplarla tanıştıktan sonra yaşamım anlam kazandı, diyebilirim. İnsanlarla iletişimim çok değişti; konuşurken, yazarken, okurken, düşünürken neredeyse hiçbir sorun yaşamıyorum. Dünyaya daha geniş bir pencereden bakmayı öğrendim. Kendimi çok daha rahat anlatabiliyorum. Keşke herkes zamanını nasıl değerlendireceği üzerinde düşünse ve bunun bir kısmını okumaya ayırsa. Böylece insanlarda kendini bir başkasının yerine koyma duygusu gelişir ve bireyler birbirleriyle daha rahat iletişim kurabilir.

**Bu parçada okumayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?**

A) Zamanın bilinçli kullanılmasıyla bağlantılı olduğuna

B) Bireylerin, olayları algılayış biçimini değiştirdiğine

C) İnsanların birbirlerini anlamasını kolaylaştırdığına

D) Kişilerin, kendilerini tanımalarına olanak sağladığına

E) İnsanlara, başkalarını yönlendirme gücü kazandırdığına

**40.** Tarihçilere göre, günümüzden binlerce yıl önce Anadolu'da, Çatalhöyük'te insanlık tarihinin en eski uygarlıklarından biri yaratılmıştır. Bu uygarlığı yaratanlar, tarihin ilk çiftçileri sayılmaktadır. Bu insanlar, tarımla uğraşmayı, evcilleştirdikleri hayvanlarla, yetiştirdikleri bitkilerle beslenmeyi öğrendiler. Bugünkü aile ve kent düzenini dünyada ilk kez onlar kurdular. Daha sonra Kibele ve Artemis adlarını alacak olan ana tanrıça ve bereket tanrıçasına tapınma ilk kez burada ortaya çıktı. Tarihte ilk kez, evlerini sanat eseri sayılacak güzellikte duvar resimleriyle, kabartmalarla onlar süslediler.

**Bu parçaya göre, Çatalhöyük'teki uygarlığı yaratanlar için aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?**

A) Kimi dinsel inançlara öncülük etmişlerdir.

B) Toprağı işlemede, kendilerinden sonraki topluluklara örnek olmuşlardır.

C) Toplumsal yaşamın gerektirdiği kurumları oluşturmuşlardır.

D) Anadolu tarihi onlarla başlamıştır.

E) Ev içi düzenlemelere estetik boyutlar katmışlardır.

**41.** O, evrensel değerleri, toplumcu şiirin potasında eriten şairlerimizden biridir. İnsanı ilgilendiren her olaya, her yaşantıya şiirlerinde yer vermiştir. Bu nedenle anılar, geziler, güncel haberler, duyarlı bir gözlemin açtığı yolda, şiirinin içine akar.

**Bu parçada sözü edilen şairle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?**

A) Şiirlerinde konu çeşitliliği görülür.

B) Dünyaca tanınmış bir sanatçı olmayı amaçlar.

C) Bireysellikten uzak bir tutum takınır.

D) Olayları ve durumları dikkatle inceler.

E) Tüm insanlığı kucaklamayı amaçlayan şiirler yazar.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**42.** Yazmak, biraz da bencilliktir. Kendini kanıtlama, kendini doyurma biçimidir. Yoksa, okunacak bunca güzel kitap varken yazmak, benim için, belki de budalalık. Buna karşın yazmaktan geri kalmadım. Kendi iç çelişkilerimi, insanlar arasındaki çelişkileri yakalayıp anlattım. Öykülerimde, içimdeki hüznü değil, ince espirleri ve ironiyi yansıtmaya çalıştım.

**Aşağıdakilerden hangisi bu sözleri söyleyen sanatçının bir özelliği <u>değildir</u>?**

A) Özeleştiri yapabilme

B) Güldürmeye yatkınlığı olma

C) Yazarlığın, bir tür kendini düşünme olduğuna inanma

D) Yapıtlarını başkalarınınkinden değersiz bulma

E) Gerçek duygularını yansıtmakta zorlanma

**43.** Yazar, Hamlet çevirisinin sonundaki notta, tüm Shakespeare çevirileri için ortak olabilecek düşüncelerinden söz etmiş. Çeviri yapmanın okumaktan, dinlemekten, seyretmekten çok daha zor olduğunu belirtmiş. Ayrıca bunun, metnin tadına gerçek anlamda varmayı sağladığını söylemiş. Hamlet'i çevirmek için gecesini gündüzüne katarak aylarca çalıştığını belirtip şunu eklemiş: "Kim bilir ne hale getirmişimdir istemeden Hamlet'i? Yapıtları kuşa çevirmek, biraz da çevirmenliğin şanından değil midir? Ne var ki kuşa çevirdiğimiz bu yapıtlar, bizim taktığımız bücür kanatlarla da uçabiliyor ne hikmetse. Bu, soluklarının rüzgârıyla oluyor belki de."

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?**

A) Çeviri yapıtlarda, okurun, aradığı tadı bulamadığına

B) Çeviri yaparken yazarın, yapıttaki güzellikleri gördüğüne

C) Bir yapıtı başka bir dile çevirmenin çok güç bir iş olduğuna

D) Çeviride, yapıtların kimi özelliklerinin aktarılamadığına

E) Hamlet'i çevirmenin çok zaman isteyen bir iş olduğuna

**44.** Bu eleştirmenimiz, tiyatro yapıtlarına ilişkin hemen bütün eleştirilerinde, yer yer bilgi vererek izleyicilerin eğitilmesine katkıda bulunmakta, onlarda bir bakış açısı geliştirmeye çalışmaktadır. Bu arada, yapıtı eleştirmekten kaçınmamakta, düşündüklerini, bir yolunu bularak mutlaka söylemektedir. Daha çok, tiyatro sanatçılarına yöneltilen bu eleştiriler, kimi zaman dolaylı olmakta, satır aralarında kalabilmektedir. Öyle de olsa, bir taşla iki kuş vurulmakta; hem sanatçıların dikkati çekilmekte hem de seyircinin oyunu algılamasına kılavuzluk edilmektedir. Bunun yanı sıra, seyircilerin tiyatrodan kaçması önlenmekte, dahası sayısının artması sağlanmaktadır.

**Aşağıdakilerden hangisi, bu parçada sözü edilen sanatçının eleştirileriyle sağladığı yararlardan biri <u>değildir</u>?**

A) İzleyiciye oyunu belli açılardan inceleyebilme gücü kazandırma

B) Sanatçıları, üstü kapalı eleştirilerle uyarma

C) Oyunun anlaşılmasına yardımcı olma

D) Yaptığı yorumlarla tiyatroya yeni bir yön verme

E) İzleyicinin tiyatroya ilgi duymasını sağlama

**45.** Ünlü yazarımızla Türk sanat yaşamı üzerine konuştuk. Bize, hayatını kalemiyle kazandığından söz etti. Yalnızca halkın kendisini anladığını, kimi aydınların kendisini hâlâ ciddiye almadığını yana yakıla anlattı. Bu arada, radyoda skeçler yayımlayacak kişilerin, kendisinden de komik diyaloglar istediğini söyledi. Bize bugün aklımda kalmayan; ama o zaman üzerimizde kötü bir etki bırakan mektubu okudu. Her satırını okurken sinirleniyor: "Adamlara bakın, beni soytarı sanıyorlar, insanda biraz anlayış olmalı!" diyerek öfkesini yansıtıyordu.

**Bu parçadan söz konusu romancıyla ilgili olarak aşağıdaki yargıların hangisine <u>varılamaz</u>?**

A) Belli bir kesimin davranışlarından rahatsızlık duymaktadır.

B) Yalnızca insanları güldürmek amacıyla yazmayı, kendisine yakıştıramamaktadır.

C) Tiyatroyu bir tür olarak önemli bulmamaktadır.

D) Kültürlü kimi okurlar, kendisine gereken değeri vermemektedir.

E) Sanatsal çalışmalarıyla geçimini sağlamaktadır.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**46.** Mezopotamya'da Sus'ta bulunan, taranmış üçgen, taranmış baklava dilimli motifler ve çizgiler içeren seramik çanaklara Aşkabat yakınlarında Anav yöresinde de rastlanmıştır.

**Bu bilgiye dayanarak,**

I. Buluntular, insanlık tarihiyle ilgili bilgilere ulaşılmasını sağlamıştır.

II. Seramik sanatı, farklı yerleşim yerlerinde aynı zamanda başlamıştır.

III. İnsanlar seramiği gereksinimlerini karşılamada kullanmıştır.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

**47. Büyük Selçuklular Dönemi'nde,**

I. Selçuklu sultanlarının halife sanını almaması

II. Yönetici sayısının artırılmasına gerek duyulması

III. Yetenekli öğrencilerin okutulmasının ve topluma kazandırılmasının amaçlanması

**durumlarından hangilerinin, Selçuklu sultanlarının medreselerin kurulup yaygınlaştırılmasına önem vermelerinde etkili olduğu savunulabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

**48.** İslam Devleti'nin başkenti önce Medine, Ali zamanında ise Kûfe idi. Emeviler başkenti Şam'a taşımış, Abbasiler Bağdat'ı kurarak başkent yapmışlardı.

**Yalnız bu bilgiye dayanarak, İslam Devleti'yle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

A) Egemen güç değiştikçe yönetim merkezinin de değiştiği

B) Güçlü bir merkezi otoriteye dayandığı

C) Siyasi yönden, zamanının en güçlü devleti olduğu

D) Kültürel etkileşim sağlanmak istendiği

E) Milliyetçilik duygularının güçlü olduğu

**49.**

I. Balkanlarda Panslavizm hareketlerinin başlaması

II. Sömürgecilik hareketlerinin hızlanması

III. Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılması

**gelişmelerinden hangilerinin, Osmanlı Devleti'ni <u>olumsuz</u> etkilediği savunulabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**50. Osmanlı Devleti'nde,**

I. Şehzadelerin, devlet yönetiminde deneyim kazanmaları için sancaklara gönderilmesi

II. Padişah IV. Mehmet'in ayaklanan sipahiler ve yeniçerilerin isteklerini yerine getirmesi

III. Avusturya ve İran savaşlarının uzaması

**gelişmelerinden hangilerinin halkın devlete olan güveninin sarsılmasına yol açtığı savunulabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**51.** Osmanlı Devleti'nde kuruluşundan XVII. yüzyıla kadar geçen 300 yıllık süre içinde yalnızca elli beş sadrazam işbaşına geçtiği halde, XVII. yüzyılda altmış bir kişi sadrazam olmuştur.

**XVII. yüzyıldaki bu duruma aşağıdakilerden hangisinin neden olduğu <u>savunulamaz</u>?**

A) İç huzursuzluğun yaygınlaşması

B) Devlet adamlarının yetiştiği okul olan Enderun'un önemini koruması

C) Taht değişikliklerinin daha sık olması

D) Sadrazamların yetersiz görülmesi

E) Devlet işlerinde, padişah annelerinin de padişah kadar etkili olması

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**52. Osmanlı Devleti'nde XVIII. yüzyıldan itibaren görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi, Avrupa devletleriyle diplomatik ilişkilere eskisinden daha fazla önem verildiğinin <u>en güçlü</u> göstergesidir?**

A) Padişah Abdülaziz'in Avrupa'ya gezi amacıyla gitmesi

B) Avrupa'ya öğrenci gönderilmesi

C) Avrupa'da, devamlı elçiliklerin kurulması

D) Avrupa'dan askeri ve teknik alanlarda uzman getirilmesi

E) Türk matbaasının açılması

**53.** Sovyet Rusya, Çarlık Rusyası'nın Berlin Antlaşması'yla Osmanlı Devleti'nden aldığı yerleri, I. Dünya Savaşı'ndan çekildiğini belirten Brest - Litovsk Antlaşması'yla Osmanlı Devleti'ne iade etmiş; ancak Anlaşma Devletleri bu kararı geçersiz saymıştır.

**Bu durum aşağıdakilerden hangisinin göstergesidir?**

A) Bağımsız devlet sayısının arttığının

B) Sovyet Rusya'nın diğer devletlerle ilişkilerinin Çarlık Rusyası'nınkinden farklı olduğunun

C) Anlaşma Devletleri arasında görüş ayrılığı olduğunun

D) Osmanlı Devleti'nin Avrupa devletler hukukundan yararlandığının

E) I. Dünya Savaşı öncesinde kurulan ittifakların aynen devam ettiğinin

**54. Osmanlı Devleti ile ilgili olarak, aşağıdakilerin hangisinde I. de verilenin II. ye ortam hazırladığı <u>savunulamaz</u>?**

| | I. | II. |
|---|---|---|
| A) | Padişahlığın Osmanlı hanedanına ait olması | Meşrutiyetin ilan edilmesi |
| B) | Merkezi otoritenin zayıflaması | Toprak yönetiminin bozulması |
| C) | Milliyetçilik hareketlerinin yaygınlaşması | Sınırların daralması |
| D) | Savaşların uzun sürmesi | Maliyenin bozulması |
| E) | Ayarı bozuk akçeyle maaş ödenmesi | Yeniçerilerin ayaklanması |

**55.**

I. Yöre halkının ve milis güçlerinin Urfa'yı Fransızlara karşı başarıyla savunması

II. İstanbul'un resmen işgal edilmesi ve Mebuslar Meclisi'nin dağıtılması

III. İstanbul Hükümeti'nin Amasya Protokolleriyle Kuvayi Milliye'yi tanıması

**gelişmelerinden hangilerinin ülkede birlik ve beraberliği güçlendirip Ulusal Kurtuluş Savaşı'na katılımı artırdığı savunulabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) II ve III E) I, II ve III

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**56. İlk TBMM'nin**

I. İstiklal Marşı'nı kabul etmesi

II. Bazı vergileri artırması

III. Misak-ı Milli'yi ilke edinmesi

**durumlarından hangileri ulusalcı niteliğine kanıt sayılabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

**57.** 20 Ocak 1921 tarihinde kabul edilen Teşkilat-ı Esasiye Kanunu'nda "TBMM üyelerinin her biri, yalnız kendisini seçen ilin milletvekili olmayıp bütün milletin vekilidir." maddesi yer almaktadır.

**Bu madde ile,**

I. Milletvekili seçiminde oyların sayımını kolaylaştırma

II. Birlik ve beraberliği sağlama

III. Ulus egemenliğini pekiştirme

**hedeflerinden hangilerine ulaşılmak istendiği savunulabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**58.** Sovyet Rusya, Kurtuluş Savaşı'nda Afganistan ve Kafkas Cumhuriyetleri ile Türkiye arasında paktlar oluşturma yönünde girişimlerde bulunmuştur. Bu girişimler sonucunda bazı antlaşmalar imzalanmıştır.

**Sovyet Rusya'nın bu tutumu, aşağıdakilerden hangisinin bir göstergesidir?**

A) Uluslararası ilişkilerde etkili olmak istediğinin

B) Rus halkının tam desteğini aldığının

C) Türkiye'yi tanıyan devlet sayısını sınırlamaya çalıştığının

D) Müslüman ülkeler üzerinde nüfuzunun azaldığının

E) Anlaşma Devletleri ile yakınlaşmak istediğinin

**59. Yeni Türk Devleti'nde,**

I. Saltanatın kaldırılması

II. Türk parasını koruma ile ilgili kanun çıkarılması

III. Mahkemelerde tanıklıkta kadın - erkek eşitliğinin sağlanması

**gelişmeleri laiklik, cumhuriyetçilik ve milliyetçilik ilkeleriyle ilişki bakımından aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak gruplanmıştır?**

| | Laiklik | Cumhuriyetçilik | Milliyetçilik |
|---|---|---|---|
| A) | I | II | III |
| B) | III | I | II |
| C) | II | III | I |
| D) | III | II | I |
| E) | I | III | II |

**60.** Atatürk, "Osmanlı İmparatorluğu'nun çöküşü, batıya karşı elde ettiği zaferlerden çok mağrur olarak kendisini Avrupa milletlerine bağlayan ilişkileri kestiği gün başlamıştır. Bu bir hata idi; bunu tekrar etmeyeceğiz." demiştir.

**Atatürk'ün bu sözleri Osmanlı Devleti'nin,**

I. Diğer devletlerdeki gelişmelere uzun süre kayıtsız kalma

II. Yalnız askeri başarılarla yetinme

III. Kendini diğer devletlerden üstün görme

**politikalarından hangilerini hata olarak kabul ettiğinin bir göstergesidir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**61.** **Yeni Türk Devleti'nde,**

I. İthal edilen malların gümrük vergilerinin artırılması

II. Üretimde kalitenin korunmasıyla ilgili kanun çıkarılması

III. Bir kısmı ticaretle uğraşan Rumların mübadele ile Yunanistan'a gönderilmesi

**uygulamalarından hangilerinin, Türk mallarının iç pazarlarda sürümünü artırdığı savunulabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**62.** İsmet İnönü Lozan Konferansı'nın açılışında söz alarak, "Çok ıstırap çektik, çok kan akıttık. Bütün medeni milletler gibi hürriyet ve istiklal istiyoruz." demiştir.

**İsmet İnönü'nün bu sözü,**

I. Öteki milletlerle eşit olmayı isteme

II. Düşüncelerini açıklamaktan çekinme

III. Milletini yüceltme

**yönündeki tutumlardan hangilerini benimsediğinin göstergesi olabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

**63.** Atatürk, "Harp zorunlu ve yaşamsal olmalı... Millet yaşamı tehlikeye uğramadıkça, harp cinayettir." demiştir.

**Atatürk bu sözüyle,**

I. Sivil savunma örgütlerinin yaygınlaştırılması

II. Barışın korunması

III. Milletin, kendisini savunma hakkının olması

**durumlarından hangilerinin önemini vurgulamaktadır?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**64.** **Bir savaş sırasında,**

I. Savaşa katılan devlet sayısının artması

II. Barış görüşmelerinin başlatılması

III. Kimyasal ve biyolojik silahların kullanılmasından çekinilmesi

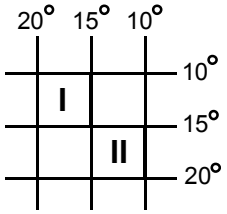
**durumlarından hangileri, savaş alanının genişlediğinin ve yeni cephelerin açıldığının göstergesi sayılabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**65.**




**Şekilde coğrafi koordinatları gösterilen I ve II numaralı bölgelerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi <u>yanlıştır</u>?**

A) Gerçek yüzölçümleri birbirine eşittir.

B) Oğlak Dönencesi ile ekvator arasında yer alırlar.

C) İkisinin de doğusu ile batısı arasında zaman farkı 20 dakikadır.

D) Başlangıç meridyeninin batısında yer alırlar.

E) İkisine de güneş ışınları yılda iki kez dik gelir.

**66. Aşağıdakilerden hangisinde enlemin etkili olduğu <u>savunulamaz</u>?**

A) İç Anadolu Bölgesi'nde kuzey sektörlü rüzgârların sıcaklığı düşürmesi

B) Antalya'da deniz turizmi mevsiminin Samsun'dakinden önce başlaması

C) Ege Bölgesi'nden İç Anadolu Bölgesi'ne doğru sıcaklığın düşmesi

D) Akdeniz Bölgesi'nden Marmara Bölgesi'ne doğru maki üst sınırının alçalması

E) Yaz mevsiminde, Karadeniz Bölgesi'nde gündüz sürelerinin Akdeniz Bölgesi'ndekinden uzun olması

**67. Bir haritada yer alan**

I. bir yolun eğimi,

II. bir ilin izdüşümsel alanı,

III. bir akarsuyun uzunluğu

**niceliklerinden hangileri haritanın ölçeğinden yararlanılarak hesaplanabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

**68.** Yeryüzünden yükseldikçe, sıcaklık her 100 metrede 0,5 ºC azalır. Deniz seviyesine indirgenmiş sıcaklıklar bu ilkeden yararlanılarak hesaplanır.

Aşağıdaki tabloda, beş merkezin aynı gün ve saatteki gerçek sıcaklıkları ile deniz seviyesine indirgenmiş sıcaklıkları verilmiştir.

| Merkez | Gerçek sıcaklık (ºC) | İndirgenmiş sıcaklık (ºC) |
|---|---|---|
| I | -10 | -5 |
| II | -5 | 5 |
| III | 0 | 8 |
| IV | 5 | 12 |
| V | 6 | 12 |

**Tablodaki bilgilere göre, bu merkezlerden hangisinin yükseltisi <u>en fazladır</u>?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**69.** **Afrika Kıtası'nın hem kuzeyinde hem de güneyinde, Akdeniz iklimi görülen yerlerin olması aşağıdakilerden hangisine bağlanabilir?**

A) Ortalama yükseltisinin fazla olmasına

B) Her iki yarımkürede, orta kuşakta topraklarının bulunmasına

C) Akarsu havzalarının geniş olmasına

D) Okyanus kıyılarında hem sıcak hem de soğuk su akıntılarının etkili olmasına

E) Kıyılarında girinti ve çıkıntıların az olmasına

**70.** Yeryüzünde, genel hava dolaşımının yanı sıra, yerel basınç koşullarındaki değişmelere bağlı olarak gün içinde kara ile deniz, dağ ile vadi arasında yerel rüzgârlar da eser.

**Buna göre, yerel rüzgârlarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?**

A) Esiş sürelerinin genellikle kısa olduğu

B) Etki alanlarının dar olduğu

C) Gün içerisinde esiş yönlerinin değişebileceği

D) Gün içerisinde sıcaklık değişikliğine yol açtıkları

E) İklim özelliklerinin oluşmasında ana etken oldukları

**71.** Günlük sıcaklık farkının fazlalığı ve donma - çözülme olaylarının sıklığı mekanik çözülmeyi hızlandırır.

**Buna göre, aşağıdaki yerlerin hangisinde mekanik çözülmenin <u>en az</u> olması beklenir?**

A) Ekvatoral ormanlar

B) Çöller

C) Kutup altı bölgeler

D) Dağların yüksek kesimleri

E) Orta kuşak karalarının iç kesimleri

**72.** **Bir akarsuyun ağzında delta bulunması, bu akarsuyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisinin göstergesi <u>olamaz</u>?**

A) Su toplama havzasında erozyonun şiddetli olduğunun

B) Yatağı boyunca, çözünebilen kayaçların yaygın olduğunun

C) Denize döküldüğü yerde akıntıların zayıf olduğunun

D) Denize döküldüğü yerde deniz derinliğinin az olduğunun

E) Taşıma gücünün fazla olduğunun

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**73. Bir ülkenin birbirini izleyen yıllardaki kırsal ve kentsel nüfusunu gösteren bir grafiğe bakılarak, bu ülkenin nüfusuyla ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?**

A) Kırsal nüfusun kentsel nüfusa oranı

B) Verilen yıllarda, kentsel nüfusun artıp artmadığı

C) Verilen yıllarda, kırsal nüfustaki değişme hızı

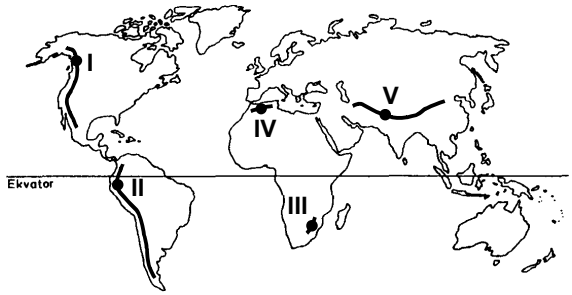
D) Verilen yıllarda, kırsal nüfusta dalgalanma olup olmadığı

E) Kentsel nüfusta, kırsal kesimden gelen göçün payı

**74.**

GÖZLEM: Dağlarda yükseklik arttıkça sıcaklık ve nem miktarı azalır.

SONUÇ: Dağların yüksek kesimlerinde, yaşam koşulları alçak kesimlerdekine göre daha elverişsizdir.




**Haritada gösterilen dağlar üzerinde numaralanmış yerlerin hangisinde yaşam koşulları, yukarıdaki sonuç yargısının aksine, 2000 metre dolayında, çevresindeki daha düşük yükseltilerdekine göre daha elverişlidir?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

**75.** Herhangi bir bölgede tarım ve hayvancılıkla geçinen nüfusun o bölgedeki tarım alanlarının yüzölçümüne bölünmesiyle elde edilen nüfus yoğunluğuna tarımsal nüfus yoğunluğu denir.

**Buna göre, yukarıdaki haritada numaralanmış yerlerin hangisinde tarım alanları dar; ancak tarımsal nüfus yoğunluğu fazladır?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

**76. Türkiye'de tarımda görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi, sulanabilen alanların genişletilmesine bağlı <u>değildir</u>?**

A) Ürüne uygun gübre kullanımının yaygınlaşması

B) Birim alandan elde edilen ürün miktarının artması

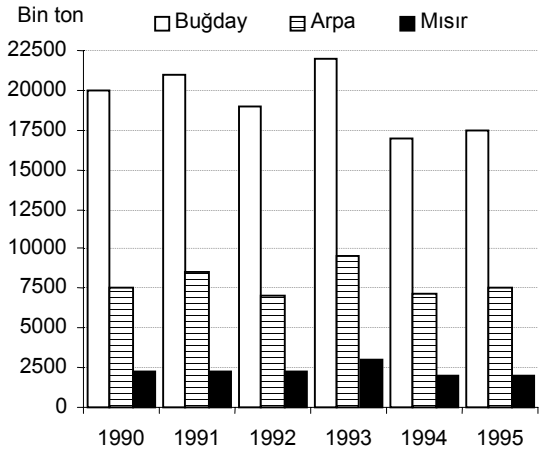
C) Yılda birden fazla ürün alınan tarım alanlarının genişlemesi

D) Nadasa ayrılan toprakların azalması

E) Sebze ve endüstri bitkileri üretiminin yaygınlaşması

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**77.** Aşağıdaki grafikte Türkiye'de 1990 – 1995 yılları arasında üretilen buğday, arpa ve mısır miktarları gösterilmiştir.




**Aşağıdakilerden hangisi bu grafikten ulaşılabilecek bilgilerden biri <u>değildir</u>?**

A) Verilen yıllardaki toplam mısır üretimi, bir yıllık buğday üretiminden azdır.

B) Üç ürünün de en fazla üretildiği yıl 1993'tür.

C) Her yıl, buğday üretimi arpa üretiminin iki katından fazladır.

D) Birim alanda en fazla üretim buğdaydan elde edilmektedir.

E) Her yıl, arpa ve mısır üretimlerinin toplamı buğday üretiminden azdır.

**78.** Aşağıdaki tabloda Türkiye'de 1991 – 1995 yılları arasında dört hayvan türündeki hayvan sayıları (bin adet) verilmiştir.

| | **1991** | **1992** | **1993** | **1994** | **1995** |
|---|---|---|---|---|---|
| **Sığır** | 12 000 | 11 950 | 11 910 | 11 900 | 11 850 |
| **Manda** | 370 | 350 | 320 | 300 | 250 |
| **Koyun** | 40 500 | 39 500 | 37 500 | 35 600 | 34 000 |
| **Keçi** | 10 800 | 10 500 | 10 150 | 9 600 | 9 100 |

**Yalnızca tablodaki bilgilere dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?**

A) Sığır sayısında bir önceki yıla göre azalmanın en çok olduğu yıl 1993'tür.

B) Manda sayısı 1991 yılına göre 1995 yılında % 50 azalmıştır.

C) Verilen yıllarda, dört türün tümünde hayvan sayıları sürekli azalmıştır.

D) Bazı yıllar, keçi sayısı sığır sayısıyla aynıdır.

E) 1992 ile 1993 yılları arasında, keçi sayısındaki azalma koyun sayısındakinden fazladır.

**79. Her tür ulaşım olanağı bulunan bir ülkede demir cevheri, kömür gibi madenlerin dışalım ve dışsatımında yararlanılan,**

I. demiryolu,

II. karayolu,

III. denizyolu

**taşımacılıkları, aşağıdakilerin hangisinde taşıma maliyeti <u>en yüksek</u> olandan <u>en düşük</u> olana doğru sıralanmıştır?**

A) I, II, III B) I, III, II C) II, I, III

D) II, III, I E) III, I, II

**80.** Türkiye'nin dışalımının giderek büyümesine karşın, dışsatımı istenilen düzeye henüz ulaşamamıştır.

**Dış ticaretin sürekli açık vermesinde aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu <u>savunulamaz</u>?**

A) Dış pazarlarda rekabet güçlüklerinin yaşanması

B) Dışsatımda tarım ürünlerinin payının fazla olması

C) Üretimdeki artışın nüfus artış hızından düşük olması

D) Bazı sanayi ürünleri için yapılan dış ödemelerin dışsatım gelirinden yüksek olması

E) Transit taşımacılığın gelişmiş olması

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**81.** Düşünme, doğuştan gelen bazı yatkınlıklara dayalı olmasına karşın, öğrenmeyle gelişen bir etkinliktir. Bu açıdan, büyük düşünürler de dahil, herkes "düşünme öğrencisi" sayılabilir. Düşünmek bir çeşit borçlanmayı da beraberinde getirir. Düşünme sürecinde borcumuzu "yanlış"la öder, karşılığında "doğru"yu alırız. İnsanoğlu yanlış yapmaktan kurtulamayacağına göre, bu süreç asla bitmez. Her seferinde bilginin kristal kalesini yıkar, sonra yeniden daha yükseğini kurmaya başlarız.

**Bu parçada, düşünmeyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?**

A) Kesin bilgiye ulaşmanın en etkili yöntemi olduğu

B) Yapılan hatalardan alınan derslerle sürekli geliştiği

C) Soyut verilerden yola çıkarak somut sonuçlara ulaşma çabasından kaynaklandığı

D) Yalnızca özgür ve bağımsız bir ortamda gelişebileceği

E) Bütün soruların cevaplanabileceği varsayımına dayandığı

**82.** Bir masalda, iki terzi, krala diktikleri giysiyi yalnızca akıllı insanların görebileceğini söyleyerek onu kandırırlar. Aslında ortada, dikilmiş herhangi bir giysi yoktur. Kralla karşılaşanlar, akılsız diye damgalanmamak için, onun çıplak göründüğünü söylemez; aksine, olmayan giysiye herkes övgüler yağdırır. Kralın çıplak olduğunu, onu gören bir çocuk söyler yalnızca. Bir düşünür de bu çocuk gibi, gerçeği söyleyebilecek yüreklilikte olmalıdır. Kendi çağının tüm önyargılarına karşın, saygınlığının zedelenmesi pahasına, gerçeği olduğu gibi ortaya koymalı; çocukların yetişkinlikte yitirdikleri bu özelliği korumaya çalışmalıdır.

**Bu parçaya göre, bir düşünürde aşağıdaki özelliklerden hangisinin bulunması gerekir?**

A) Cevaplardan çok, sorulara ağırlık verme

B) Soruşturmasına, olabildiğince çok bilgiyle başlama

C) Bilimsel otoritelerle uyum içinde çalışma

D) Daha önce cevaplanmamış sorular sorma

E) Genel görüş ve kabullerin tutsağı olmaktan kaçınma

**83.** Filozoflar işlerini yaparken sorulardan yararlanırlar. Filozofun elindeki sorular, problemlere çözüm getirmenin bir anahtarıdır. Genellikle, karşılaşılan problemler zaman içerisinde pek fazla değişmez. Zamanla değişen, filozofun problemin çözümünde rol oynayan farklı etkenleri seçebilmesidir. Problemi farklı sorular sorarak irdelediğinde, "varolan"ın daha önce gözden kaçmış olan yanları aydınlanmaya başlar. Böylece her doğru soru, onu problemi çözmeye bir adım daha yaklaştırır.

**Bu parçada filozofun sorduğu soruların hangi yönü vurgulanmıştır?**

A) Problemlerin çözümüne ışık tutması

B) Olaylarda fazla değişiklik olmadığını göstermesi

C) Herkes tarafından sorulduğunda önemini yitirmesi

D) Dünyaya egemen olma isteğinden kaynaklanması

E) Çözülemeyecek problemler için zaman harcanmasını önlemesi

**84.** Bilimin büyük trajedisi, güzelim bir hipotezin acımasız bir gerçek tarafından öldürülmesidir.

**Bu görüş, bilimsel hipotezle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisini destekler?**

A) Hipotez oluşturulurken bilimsel yasalardan yararlanılmalıdır.

B) Bir hipotezi çürütecek kanıtın bulunamamış olması, o hipotezin doğru olduğunu gösterir.

C) Bilinmeyenin açıklanmasını sağlayan hipotezler güzel görünür.

D) Bir hipotez doğru görünse de araştırma bulguları onun yanlış olduğunu ortaya koyabilir.

E) Hipotez hem yalın hem doğru olmalıdır.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**85.** Bilim adamı problem çözme sürecinde, önce, problemini aydınlatacak noktaları saptamalı, sonra bu saptamalardan deneysel olarak sınanabilir sonuçlar çıkarmalıdır. İkinci aşama için gereken bilgiyi ona okul öğrenimi vermiştir; bu bilgilere dayalı çalışmaları onun başarılı olmasını sağlar. Ancak, ilk aşamada başarılı olabilmesi için bilim adamının elinde ne bilinen bir yöntem vardır ne de okulda öğrendiklerinin ona yararı olacaktır.

**Aşağıdaki yargılardan hangisi, bu parçada öne sürülen görüşü özetlemektedir?**

A) Aynı probleme çözüm arayan bilim adamları, aynı noktadan yola çıksalar bile farklı sonuçlara ulaşabilirler.

B) Bilim adamı bilimsel kuramlardan yola çıktığında, ulaşacağı sonuçlar bilim çevreleri tarafından kabul edilecektir.

C) Bilim adamının başarılı olabilmesi, yalnızca eğitimine değil, probleme çözüm getirecek noktaları fark etme yeteneğine de bağlıdır.

D) Bilim adamının izlediği yöntem doğruysa ulaştığı sonuç da doğrudur.

E) Bilim adamı çalışmalarına başlarken, kendisinden önceki önemli çalışmaları incelemeli, onlardaki eksiklikleri görebilmelidir.

**86.** Dünyada kötülük, çoğu zaman, bilmemekten kaynaklanır. Tek başına iyi niyet, iyiyi istemek bir eylemin iyi sonuç vermesi için yeterli değildir. Sadece iyiyi istemekten yola çıkan bir eylem, eğer bilgiyle aydınlatılmamışsa, kötüyü istemek kadar zarar verebilir.

**Bu parçada savunulan görüş aşağıdakilerden hangisidir?**

A) İyiyi istemek, iyinin gerçekleşmesi için yeterli olmasa da ahlaki bir görevdir.

B) Kötü niyetle yapılan bir eylem de yarar sağlayabilir.

C) Bilgiye dayalı her eylem, iyi niyetle yapılmamış olsa da iyi eylemdir.

D) İyinin gerçekleşmesi için, hem iyinin amaçlanması hem de bilgiden yararlanılması gerekir.

E) İnsanlık değerlerini korumak ve yüceltmek amacıyla yapılan her eylem, iyi eylemdir.

**87.** İnsan değerlidir. Çünkü, doğuştan getirdiği potansiyel ona "iyi insan" olabilme olanağı sunar. Yani kişi uygun ortamda yeterli eğitim alarak yetiştiğinde, herhangi bir alanda başarılı olabilir, o alanda yaptıklarıyla insanlığa katkıda bulunabilir.

**Bu parçaya göre, insanı** "değerli" **yapan aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Hangi alanda uzmanlaşacağına kendi iradesiyle karar verebilmesi

B) İyiyle kötüyü ayırt edebilmesi

C) Uygun koşullar sağlandığında insanlığa hizmet edebilecek yetenekte olması

D) Özelliklerinin bir kısmını doğuştan getirmiş olması

E) Her koşulda zorlukların üstesinden gelebilecek potansiyele sahip olması

**88.** Geometri kuralları belirlenirken nasıl nokta, çizgi, uzay gibi temel kavramlardan yola çıkılıyorsa hukuk kuralları da hak, adalet, etik gibi temel kavramlara dayandırılır; yasalar bu kavramlardan türetilir. Tarih boyunca ister teokrasiyle, ister otokrasiyle, ister demokrasiyle yönetilsin, tüm devletler hukuka gereksinim duymuşlardır. Bir devletin hukuk sistemi, o devletin yapısının biçimlenmesinde etkilidir. Devletlerin hukuk sistemleri arasındaki farkı belirleyen de yasa yaparken gerekli temel kavramları hangi ilkelerden aldıkları ve o kavramları nasıl kullandıklarıdır.

**Bu parçada, hukukun hangi yönünden <u>söz edilmemektedir</u>?**

A) Belirli kavramları temel aldığından

B) Her tür devlet düzeni için gerekli olduğundan

C) Devlet düzeni üzerinde etkili olduğundan

D) Yapısının, dayandığı temel kavramlara göre değiştiğinden

E) Bilimsel kurallarla uyumlu olması gerektiğinden

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**89.** İnsan olarak yaşantılarımız ve iç dünyamız bilinmeyenlerle, keşfedilmemişliklerle doludur. Sanat, insanın iç dünyasını keşfetmeye, adlandırmaya çalışır. Sanat yapıtında okura, seyirciye, dinleyiciye sunulan, onun için yeni olan bir yorumdur. Bir şiir, bir resim, bir senfoni insan için hep yeni bir keşif, yeni bir adlandırmadır. Gerçekten de bir sanat yapıtıyla ilk kez karşılaştığında insanı şaşırtan budur.

**Bu parçada, bir sanat yapıtı karşısında duyulan şaşkınlık aşağıdakilerden hangisine bağlanmaktadır?**

A) Dünyayı eleştirel bir bakış açısıyla yansıtmasına

B) İnsanın anlayamadıkları karşısında duyduğu korkuyu gidermesine

C) İnsanı, önceden farkına varamadığıyla karşı karşıya getirmesine

D) İnsana hoş duygular yaşatmasına

E) Başka sanat yapıtlarında ele alınmamış bir konuyu işlemesine

**90.** Kitap okuyan bir çocuğun, kendisini kitabın konusuna kaptırması, söz gelişi zavallı Robinson'u adadan kurtarmak için kafa yorması, sanat yapıtının doğası yönünden ilginç bir durumdur. Elindeki romana dalmış bir yetişkinin, odaya başka birinin girmesiyle birden irkilmesi, gerçek dünyaya ancak birkaç saniye duraksadıktan sonra uyum sağlayabilmesi de böyle bir durumun sonucudur. Bu iki örnekte de romanın kurmaca yapısı, okuru yaşadığı dünyadan çekip olayların salt duyularla izlenemeyeceği bir dünyaya itmiştir.

**Bu parçaya dayanarak sanat yapıtıyla ilgili aşağıdaki genellemelerden hangisine ulaşılabilir?**

A) Düş gücüyle keşfedilebilecek ayrı bir dünyası vardır.

B) Sanatçının dünyaya bakış açısını yansıtır.

C) Yaşamın değerinin kavranmasına yardımcı olur.

D) Temel amacı, gerçeğin kavranmasını sağlamaktır.

E) Gerçek dünyayı yücelterek yeniden kurgular.

**SÖZEL BÖLÜM BİTTİ.**

**SAYISAL BÖLÜME GEÇİNİZ.**

# SAYISAL BÖLÜM

**DİKKAT!** BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",

Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

**1.**

$$\frac{123,4}{12,34} - \frac{0,1234}{1,234}$$

**işleminin sonucu kaçtır?**

A) 0 B) 0,2 C) 9,9 D) 10,1 E) 11,1

**2.**

$$\left[\left(\frac{1}{2}-\frac{1}{3}\right)\cdot\frac{1}{4}\right]:\frac{5}{6}$$

**işleminin sonucu kaçtır?**

A) $\frac{1}{20}$ B) $\frac{1}{12}$ C) $\frac{5}{12}$ D) $\frac{1}{5}$ E) $\frac{1}{4}$

**3.**

$$\left(\frac{\left(\frac{1}{2}\right)^{-1}:\left(\frac{1}{2}\right)^{2}}{\left(\frac{1}{2}\right)^{3}}\right)^{\frac{1}{2}}$$

**işleminin sonucu kaçtır?**

A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{1}{4}$ C) 1 D) 4 E) 8

**4.**

$$\frac{2}{7} < x < \frac{3}{7}$$

**olduğuna göre, x aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

A) $\frac{1}{14}$ B) $\frac{5}{14}$ C) $\frac{5}{6}$ D) $\frac{1}{4}$ E) $\frac{1}{2}$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**5.** **a, b, c, d pozitif tamsayılar ve**

$$\frac{a}{b} : \frac{7}{10} = c$$

$$\frac{a}{b} : \frac{14}{45} = d$$

**olduğuna göre, $c + d$ nin alabileceği <u>en küçük</u> değer kaçtır?**

A) 8 B) 10 C) 12 D) 13 E) 15

**6.**

$$A = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8\}$$

**kümesinin 4 elemanlı alt kümelerinin kaç tanesinde 2 bulunur; ama 4 bulunmaz?**

A) 10 B) 15 C) 20 D) 50 E) 70

**7.** **a, b, c birer tamsayı ve**

$$a \cdot b = 2c - 1$$

**olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?**

A) a ve b tek sayılardır.

B) a ve b çift sayılardır.

C) a çift, b tek sayıdır.

D) $a - b$ tek sayıdır.

E) $a + b$ tek sayıdır.

**8.** $6^6 + 6^5$ **sayısının 5 ile bölümünden kalan kaçtır?**

A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

**9.** $1 < a \leq 10$ **olmak üzere,**

$$12 - a \equiv 0 \pmod{a}$$

**denkliğini sağlayan kaç tane a tamsayısı vardır?**

A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

**10.**

$$a = 9^x + 5$$

$$b = 3 - 3^x$$

**olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi a ya eşittir?**

A) $3 - b$ B) $b^2 - 3b$ C) $b^2 + 4$

D) $b^2 - 6b + 7$ E) $b^2 - 6b + 14$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**11.**

$$3a - 3b + 4c = 7$$

$$2a - 6b + 8c = 2$$

**olduğuna göre, a kaçtır?**

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

**12. Her x gerçel sayısı için**

$$x^2 + ax - 5 = (x+1)(bx+c)$$

**olduğuna göre, $a+b+c$ toplamı kaçtır?**

A) –9 B) –8 C) 0 D) 8 E) 9

**13. $x > 0$ olmak üzere**

$$\left(x^2 - \frac{4}{x^2}\right)\left(\frac{x}{3x+2}\right) = \frac{x^2+2}{x}$$

**olduğuna göre, x kaçtır?**

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 8

**14.**

$$\frac{a^2 - 2bc - 2ac - b^2}{a+b}$$

**ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $a-b-2c$ B) $a-b+2c$ C) $a+b+2c$

D) $a-b-c$ E) $a+b+c$

**15. $y < x < 0$ olmak üzere**

$$\sqrt{x^2+4xy+4y^2} + |y-x| + \frac{y}{\sqrt{y^2}} = 8$$

**olduğuna göre, y kaçtır?**

A) –8 B) –7 C) –6 D) –5 E) –3

**16.**

$$|x-2| \cdot |x+5| = x-2$$

**eşitliğini sağlayan x değerlerinin kümesi aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $\{-4, -2\}$ B) $\{-4, 2\}$ C) $\{-2\}$

D) $\{2\}$ E) $\{2, 4\}$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**17.** Z tamsayılar kümesi üzerinde $*$ işlemi,

$$a * b = a + b + 3$$

biçiminde tanımlanmıştır.

**Bu işleme göre, 2 nin tersi kaçtır?**

A) –9 B) –8 C) –7 D) 5 E) 6

**18.** 400 üyeli bir parlamento 3 partiye mensup milletvekillerinden oluşmuştur ve her partinin milletvekili sayısı birbirinden farklıdır. Bu parlamentoda güvenoyu için en az 201 oy gerekmektedir.

**Güvenoyu için herhangi iki partinin milletvekili sayıları toplamı yeterli olduğuna göre, parlamentodaki <u>en küçük</u> partinin milletvekili sayısı <u>en az</u> kaç olabilir?**

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

**19.**

$$\begin{array}{r} A\ B \\ +\ C\ D \\ \hline \end{array}$$

Yukarıdaki toplama işleminde A, B, C, D sıfırdan ve birbirinden farklı birer <u>çift rakamı</u>, AB ve CD de iki basamaklı sayıları göstermektedir.

**Buna göre, toplama işleminin sonucu aşağıdakilerden hangisi <u>olamaz</u>?**

A) 146 B) 128 C) 110 D) 92 E) 72

**20.** Uzunlukları sırasıyla 1 km ve 900 m olan iki tünelden, birincinin bitiş noktasıyla ikincinin başlangıç noktası arasındaki uzaklık 14 km dir.

**Uzunluğu 100 m, saatteki hızı 80 km olan bir tren, birinci tünele girdiği andan kaç dakika sonra ikinci tünelden tamamen çıkar?**

A) 12 B) 15 C) 16 D) 18 E) 20

**21.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **A** | | | | |
| x | **B** | | | |
| | | **C** | | |
| 130 | | | **D** | |
| 170 | 90 | | y | **E** |

Şekildeki satır ve sütunların kesişiminde verilen sayılar, bulundukları satır ve sütunun belirttiği iki kent arasındaki yolun km cinsinden uzunluğunu göstermektedir. Örneğin, A ile D kentleri arasındaki yol 130 km dir.

**A, B, C, D, E kentleri aynı yol üzerinde ve yazılan sırada olduğuna göre, $x + y$ kaçtır?**

A) 90 B) 100 C) 120 D) 130 E) 140

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**22.** Belirli bir yükseklikten bırakılan bir top, yere vuruşundan sonra bir önceki düşüş yüksekliğinin $\frac{2}{9}$ u kadar yükselmektedir.

**Top yere üçüncü vuruşundan sonra 8 cm yükseldiğine göre, başlangıçta kaç cm den bırakılmıştır?**

A) 621 B) 628 C) 720 D) 729 E) 738

**23.** Ahmet ile Hasan'ın bugünkü yaşları toplamı 54 tür.

**Ahmet, Hasan'ın bugünkü yaşındayken Hasan 18 yaşında olduğuna göre, Ahmet bugün kaç yaşındadır?**

A) 28 B) 29 C) 30 D) 32 E) 34

**24.** Bir kültürdeki bakteri sayısı her 1 saatlik süre sonunda iki katına çıkmaktadır.

**Başlangıçta 128 tane bakterinin bulunduğu bu kültürde 12 saatin sonunda kaç bakteri olur?**

A) $2^{20}$ B) $2^{19}$ C) $2^{18}$ D) $2^{15}$ E) $2^{12}$

**25.** a tanesi b TL den satılan kalemlerden c tane satın alınarak d TL ödeniyor.

**Buna göre, aşağıdakilerden hangisi <u>her zaman</u> doğrudur?**

A) $ab = cd$ B) $ac = bd$ C) $ad = bc$

D) $a^2b = cd^2$ E) $a^2d = bc^2$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**26.** A ve B birer rakam, AB ve BA da iki basamaklı sayılardır.

**Buna göre, AB − BA farkı aşağıdakilerden hangisi olamaz?**

A) 9 B) 18 C) 36 D) 54 E) 61

**27.** 62 kalem, 5 lik, 6 lık ve 8 lik gruplara ayrılarak paketlenmiştir.

**Toplam paket sayısı 11 olduğuna göre, içinde 5 kalem olan paket sayısı en çok kaçtır?**

A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

**28.** a TL ye alınan bir mal alış fiyatı üzerinden % 20 kârla b TL ye, etiket fiyatı b TL olan bir mal da % 20 indirimle c TL ye satılıyor.

**Buna göre, a, b, c arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $c < a < b$ B) $c < b < a$ C) $a < b < c$

D) $a = b < c$ E) $a = c < b$

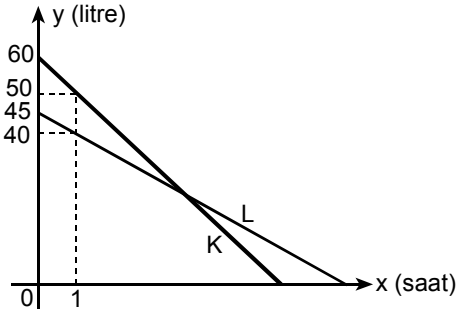
**29.** Bir sınıftaki erkeklerin sayısının kızların sayısına oranı $\frac{3}{7}$ dir.

**Erkeklerin % 20 si futbol oynadığına göre, futbol oynamayan erkeklerin sayısı tüm sınıfın % kaçıdır?**

A) 16 B) 18 C) 20 D) 22 E) 24

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**30.**

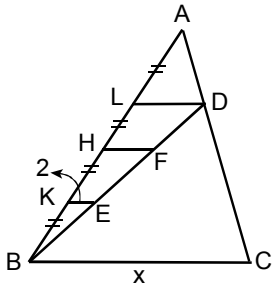



Yukarıdaki grafik sabit hızla hareket eden K ve L araçlarının yolda geçen süreye göre depolarında kalan benzin miktarını göstermektedir.

**Hareketlerinden kaç saat sonra, bu araçların depolarında kalan benzin miktarı eşit olur?**

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

**31.**




$|AL| = |LH| = |HK| = |KB|$

LD // HF // KE // BC

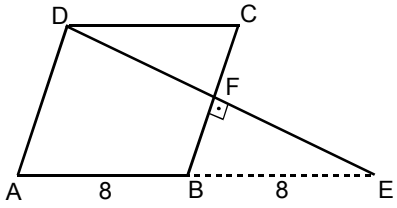
$|KE| = 2$ cm

$|BC| = x$

**Yukarıdaki verilere göre, x kaç cm dir?**

A) 14 B) 18 C) 22 D) 24 E) 26

**32.**




ABCD eşkenar dörtgen

$m(\widehat{BFE}) = 90^\circ$

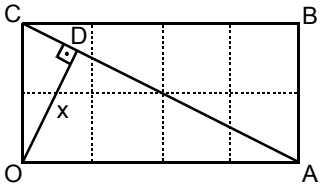
$|AB| = |BE| = 8$ cm

**Şekildeki ABCD eşkenar dörtgeninin alanı kaç $cm^2$ dir?**

A) $16\sqrt{2}$ B) $24\sqrt{2}$ C) $30\sqrt{2}$

D) $24\sqrt{3}$ E) $32\sqrt{3}$

**33.**




OABC bir dikdörtgen

$OD \perp CA$

$|OD| = x$

OABC dikdörtgeni şekildeki gibi 8 birim kareye bölünmüştür.

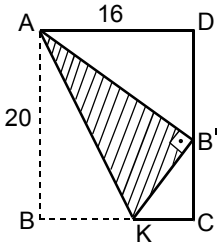
**Buna göre, x kaç birimdir?**

A) $\frac{2}{5}$ B) $\frac{4}{5}$ C) $\frac{2\sqrt{5}}{5}$

D) $\frac{4\sqrt{5}}{5}$ E) $\frac{8\sqrt{5}}{5}$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**34.**



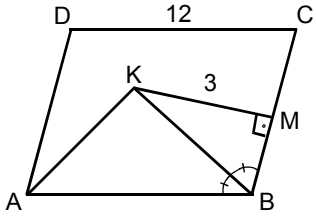

Kenar uzunlukları $|AD| = 16$ cm , $|AB| = 20$ cm olan dikdörtgen biçimindeki bir kartonun $[BC]$ kenarı üzerinde uygun bir K noktası bulunup karton AK boyunca katlanarak B köşesi $[DC]$ kenarı üzerindeki $B'$ noktasına getiriliyor.

**Kartonun üste katlanan kısmı olan $AKB'$ üçgeninin alanı kaç $cm^2$ dir?**

A) 100 B) 80 C) $50\sqrt{3}$

D) $\frac{80\sqrt{3}}{4}$ E) $100\sqrt{2}$

**35.**

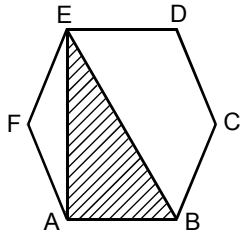



ABCD bir paralelkenar
$[BK]$ açıortay
$KM \perp BC$
$|DC| = 12$ cm
$|KM| = 3$ cm

**Yukarıdaki verilere göre, AKB üçgeninin alanı kaç $cm^2$ dir?**

A) 12 B) 18 C) 20 D) 24 E) 36

**36.**



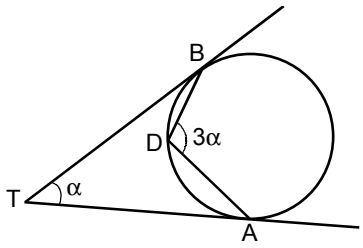

Şekildeki ABCDEF bir düzgün altıgendir.

**$A(EAB) = 32\sqrt{3}$ cm olduğuna göre, altıgenin bir kenarının uzunluğu kaç cm dir?**

A) $2\sqrt{3}$ B) $4\sqrt{3}$ C) $8\sqrt{3}$

D) 4 E) 8

**37.**



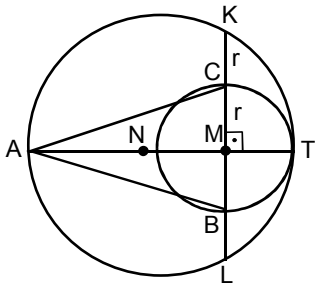

$[TB$ teğet
$[TA$ teğet
$m(\widehat{BDA}) = 3\alpha$
$m(\widehat{BTA}) = \alpha$

**Şekildeki verilere göre, $\alpha$ kaç derecedir?**

A) 45 B) 36 C) 34 D) 32 E) 30

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**38.**




$KL \perp AT$

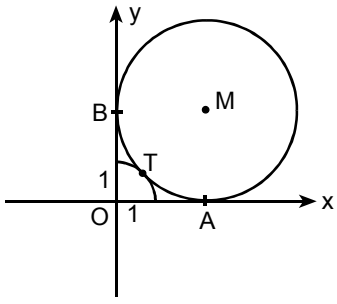
$|KC| = |CM| = r$

Şekildeki M ve N merkezli çemberler T noktasında birbirlerine teğettir.

**M merkezli çemberin yarıçap uzunluğu r olduğuna göre, ABC üçgeninin alanı kaç $r^2$ dir?**

A) 2,5 B) 3 C) 3,5 D) 4 E) 4,5

**39.**



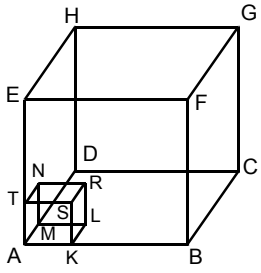

Şekildeki M merkezli çember, O merkezli ve 1 cm yarıçaplı çeyrek çembere T noktasında, Ox ve Oy eksenlerine de sırasıyla A ve B noktalarında teğettir.

**Buna göre, M merkezli çemberin yarıçapı kaç cm dir?**

A) $\sqrt{2}$ B) $\sqrt{2}+1$ C) $\sqrt{2}+2$

D) 2 E) 4

**40.**




ABCDEFGH küp

AKLMTSRN küp

$|AB| = a$ cm

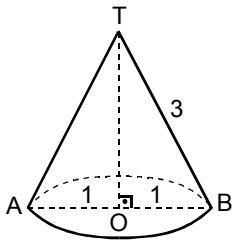
$|AK| = \frac{a}{3}$ cm

Bir kenarı a cm olan içi dolu tahta bir küpün köşesinden, bir kenarı $\frac{a}{3}$ cm olan bir küp kesilerek çıkartılıyor.

**Geriye kalan büyük küp parçasının alanının, küçük küpün alanına oranı kaçtır?**

A) 9 B) 12 C) 18 D) 27 E) 36

**41.**




T dik koninin tepesi

$|AB|$ koni tabanının bir çapı

$|AO| = |OB| = 1$ km

$|TB| = 3$ km

Yukarıdaki şekil, dik koni biçiminde idealleştirilmiş bir dağı; A ve B noktaları ise bu dağ eteğindeki iki köyü temsil etmektedir.

**Bu iki köyü birleştiren, dağ yüzeyi üzerindeki <u>en kısa</u> yol kaç km dir?**

A) $\frac{\pi}{3}$ B) $\frac{2\pi}{3}$ C) $\pi$

D) $\sqrt{3}$ E) 3

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**42.**

$$x + 4y = 4$$

$$mx + y = \frac{9}{5}$$

**doğruları $y = x$ doğrusu üzerinde kesiştiklerine göre, m kaçtır?**

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{5}{4}$

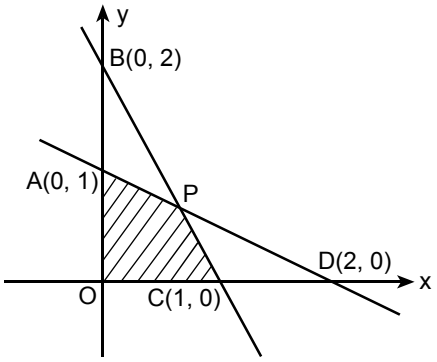
D) $\frac{-1}{4}$ E) $\frac{-1}{2}$

**43.** **$A(1, -1)$ noktasının Oy eksenine göre simetriği B, aynı A noktasının $y = x$ doğrusuna göre simetriği C olduğuna göre, $|CB|$ uzunluğu kaç birimdir?**

A) $4\sqrt{2}$ B) $3\sqrt{2}$ C) $2\sqrt{2}$

D) 2 E) 1

**44.**

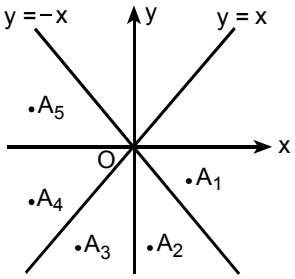



**Şekildeki AD ve BC doğrularının kesim noktası P olduğuna göre, AOCP dörtgeninin alanı kaç birim karedir?**

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{3}{4}$

D) $\frac{4}{5}$ E) $\frac{5}{6}$

**45.**




**Yukarıdaki grafikte belirtilen $A_1, A_2, A_3, A_4, A_5$ noktalarından hangisi,**

$$x \le y \le -x$$

$$y \le 0$$

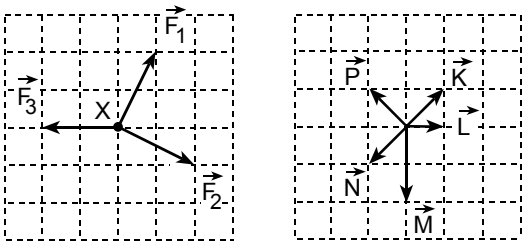
**koşullarının <u>tümünü birlikte</u> sağlar?**

A) $A_1$ B) $A_2$ C) $A_3$ D) $A_4$ E) $A_5$

,

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**46.**




Şekil I Şekil II

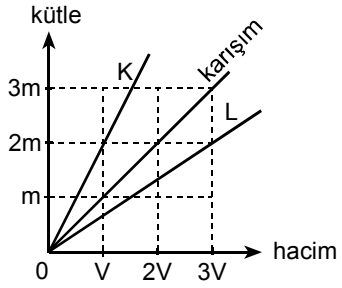
Sürtünmesiz yatay bir düzlem üzerindeki noktasal X parçacığı, aynı düzlemdeki beş ayrı kuvvetin etkisinde hareketsiz kalıyor.

**Bu kuvvetlerden üçü ($\vec{F_1}, \vec{F_2}, \vec{F_3}$) Şekil I deki gibi olduğuna göre, öteki iki kuvvet Şekil II de verilenlerden hangileridir?**

A) $\vec{K}$ ve $\vec{L}$ B) $\vec{L}$ ve $\vec{M}$ C) $\vec{L}$ ve $\vec{N}$

D) $\vec{M}$ ve $\vec{P}$ E) $\vec{N}$ ve $\vec{P}$

**47.**




K ve L sıvıları ile bunlardan yapılan karışımın *kütle - hacim* grafikleri şekildeki gibidir.

**Buna göre, K, L sıvılarının karışımda kullanılan $m_K$, $m_L$ kütleleri ve $V_K$, $V_L$ hacimleri için aşağıdaki seçeneklerden hangisi doğrudur?**

A) $m_K = m_L$ , $V_K = V_L$

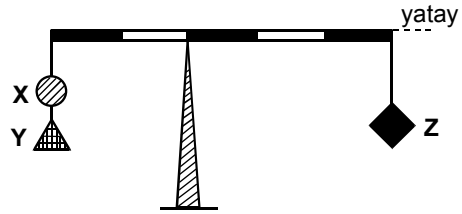
B) $m_K = m_L$ , $V_K < V_L$

C) $m_K = m_L$ , $V_K > V_L$

D) $m_K < m_L$ , $V_K = V_L$

E) $m_K > m_L$ , $V_K = V_L$

**48.**

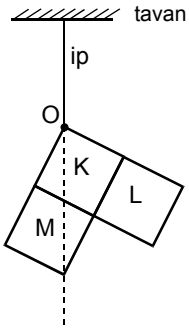



Kütlesi önemsenmeyen eşit bölmeli bir çubuğa, $m_X$, $m_Y$, $m_Z$ kütleli X, Y, Z cisimleri şekildeki gibi asıldığında yatay denge sağlanıyor.

**Buna göre, $\frac{m_X}{m_Z}$ oranı aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{5}{2}$ E) 3

**49.** Düzgün ve türdeş K, L, M karelerinden oluşan levha O köşesinden tavana asıldığında, şekildeki konumda dengede kalıyor.




**Buna göre,**

I. K nin kütlesi L ninkine eşittir.

II. K nin kütlesi M ninkine eşittir.

III. M nin kütlesi L ninkine eşittir.

**yargılarından hangileri kesinlikle yanlıştır?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

*Diğer sayfaya geçiniz.*

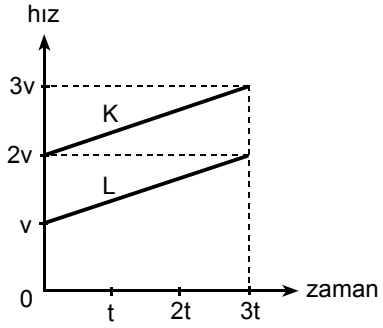
**50.** K, L, M otomobilleri birbirine paralel yollarda sabit hızlarla gidiyor. Bu otomobillerden K nin yere göre hızının büyüklüğü, L ninkinden büyük, M ninkinden küçüktür. K otomobilindeki gözlemci, L yi batıya, M yi de doğuya doğru gidiyormuş gibi görüyor.

**Buna göre, K, L, M otomobillerinden hangileri <u>yere göre kesinlikle doğuya</u> doğru gitmektedir?**

A) Yalnız K B) Yalnız L C) Yalnız M

D) K ve M E) L ve M

**51.**




Sürtünmeli yatay bir düzlemde aynı yönde hareket eden K, L cisimlerinin *hız - zaman* grafikleri şekildeki gibidir.

**Buna göre,**

I. K nin ivmesi L ninkine eşittir.

II. K nin kütlesi L ninkine eşittir.

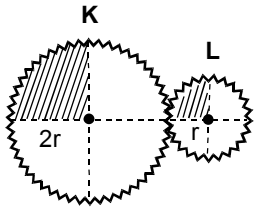
III. K ye etki eden sürtünme kuvveti, L ye etki edene eşittir.

**yargılarından hangileri <u>kesinlikle</u> doğrudur?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

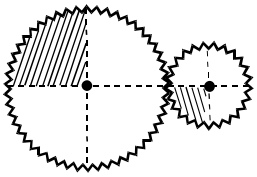
D) I ve II E) II ve III

**52.** Yarıçapları sırasıyla 2r, r olan K, L dişlileri şekildeki konumda duruyor.

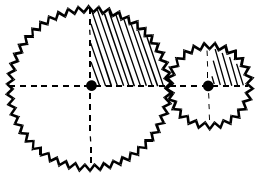



**K dişlisinin döndürülmesiyle, dişliler aşağıdaki konumlardan hangisine getirilebilir?**

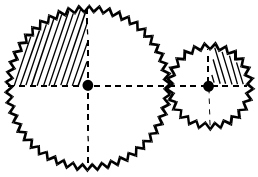
A)



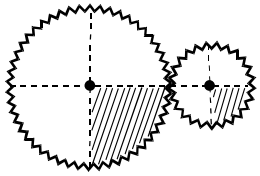
B)



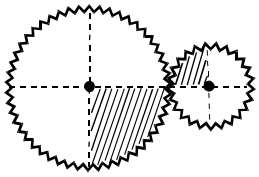
C)



D)

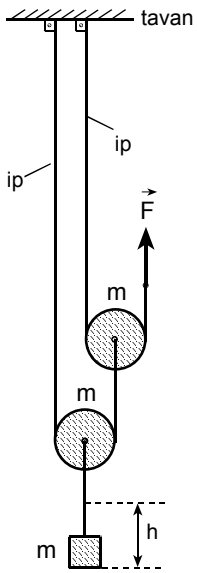


E)



*Diğer sayfaya geçiniz.*

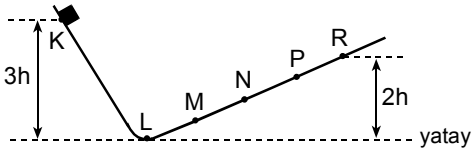
**53.** Şekildeki makara düzeneğinde cismin ve makaraların her birinin kütlesi m dir.




**Cismi h kadar yükseltmek için, düşey doğrultudaki $\vec{F}$ kuvvetinin <u>en az</u> kaç mgh lik iş yapması gerekir?**
(g: yerçekimi ivmesi)

A) 2 B) 2,5 C) 3 D) 3,5 E) 4

**54.**




Düşey kesiti şekildeki gibi olan KLMNPR yolunun KL bölümü sürtünmesizdir; LR bölümünde de sürtünme kuvveti sabittir. K noktasından ilk hızsız harekete başlayan bir cisim, LR yoluna <u>birinci</u> gelişinde R noktasına ulaşıp geri dönüyor.

**Buna göre, cisim LR yoluna <u>ikinci</u> gelişinde, bu yolun neresinden geri döner?**
(LM = MN = NP = PR)

A) LM arasından B) M noktasından

C) MN arasından D) N noktasından

E) NP arasından

**55.** Isıca yalıtılmış kaptaki suyun içine bir parça buz atılıyor. Isıl denge sağlandığında, kaptaki suyun kütlesinin <u>azaldığı</u> görülüyor.

**Buna göre, başlangıçta**

I. Suyun kütlesi buzunkine eşittir.

II. Suyun hacmi buzunkine eşittir.

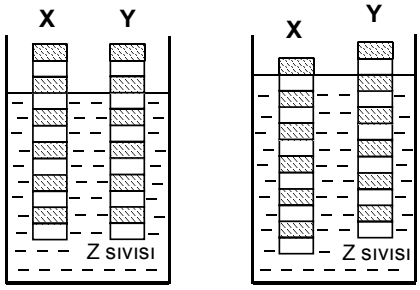
III. Suyun sıcaklığı buzunkine eşittir.

**yargılarından hangileri doğru olabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ya da II E) II ya da III

**56.**




Şekil I Şekil II

Eşit hacimli ve eşit bölmeli X, Y katı cisimleri, Z sıvısı içinde Şekil I deki gibi dengede kalıyor. Z sıvısının sıcaklığı $\Delta T$ kadar artırıldıktan sonra ısıl denge sağlandığında, sistemin denge konumu Şekil II deki gibi oluyor.

**X, Y cisimlerinin hacimce genleşme katsayıları $\alpha_X$, $\alpha_Y$ ; Z sıvısınınki de $\alpha_Z$ olduğuna göre, $\alpha_X$, $\alpha_Y$, $\alpha_Z$ arasındaki ilişki nedir?**

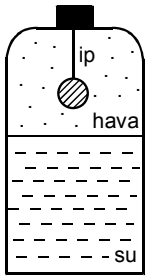
A) $\alpha_X = \alpha_Y = \alpha_Z$ B) $\alpha_X = \alpha_Y < \alpha_Z$

C) $\alpha_Y < \alpha_X < \alpha_Z$ D) $\alpha_Y < \alpha_Z < \alpha_X$

E) $\alpha_X < \alpha_Y < \alpha_Z$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**57.** İçinde su ve hava bulunan kapalı kaba, içi dolu çelik bir bilye şekildeki gibi asılıyor. Bu durumda kaptaki havanın basıncı $P_h$, kabın tabanına uygulanan su basıncı da $P_{su}$ dur.

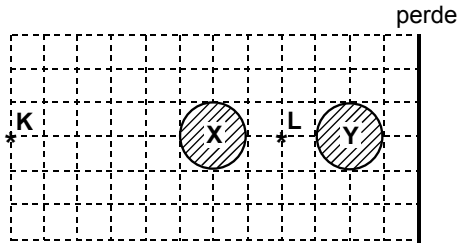



**İpin kopmasıyla ulaşılan son durumda, $P_h$ ve $P_{su}$ değerlerinin değişip değişmediği konusunda ne söylenebilir?**

(Kabın içindeki sıcaklık değişmiyor.)

| | $P_h$ | $P_{su}$ |
|---|---|---|
| A) | Değişmemiştir | Değişmemiştir |
| B) | Değişmemiştir | Artmıştır |
| C) | Azalmıştır | Değişmemiştir |
| D) | Azalmıştır | Azalmıştır |
| E) | Azalmıştır | Artmıştır |

**58.**




Karanlık bir ortamda, K, L noktasal ışık kaynakları ile X, Y topları bir perdenin önüne şekildeki gibi yerleştiriliyor.

**Aşağıdaki işlemlerden hangisi yapıldığında, perdede hiç ışık almayan bölgenin alanı <u>en küçük</u> olur?**

A) Yalnız K kaynağını kaldırmak

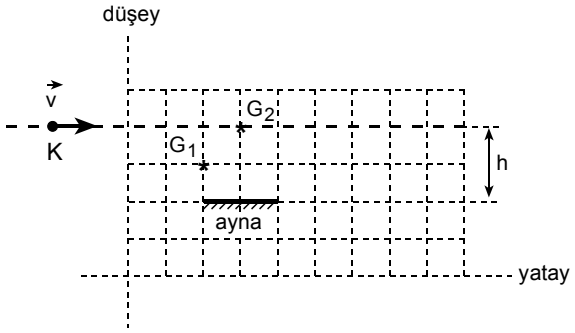
B) Yalnız L kaynağını kaldırmak

C) K kaynağı ile X topunu birlikte kaldırmak

D) L kaynağı ile Y topunu birlikte kaldırmak

E) L kaynağı ile X topunu birlikte kaldırmak

**59.**

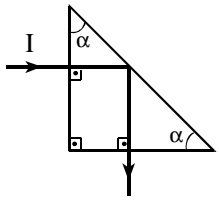



Noktasal bir K cismi, şekildeki gibi yerleştirilmiş düzlem aynanın yüzeyinden h yükseklikte, aynaya paralel bir yolda, sabit $\vec{v}$ hızıyla gidiyor. $G_1$ gözlemcisi bu cismin aynadaki görüntüsünü $t_1$ süresince, $G_2$ gözlemcisi de $t_2$ süresince görüyor.

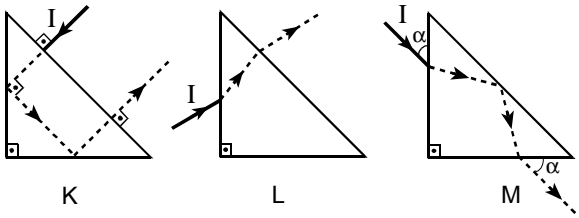
**Buna göre, $\frac{t_1}{t_2}$ oranı kaçtır?**

A) $\frac{1}{2}$ B) 1 C) $\frac{3}{2}$ D) 2 E) 3

**60.**




Şekil I




Şekil II

Tam yansımalı ışık prizmasına gelen I ışık ışını Şekil I deki yolu izliyor.

**Aynı prizmaya Şekil II deki K, L, M de belirtilen doğrultularda gelen I ışık ışını, bunların hangilerinde, kesikli çizgilerle gösterilen yolu <u>izleyemez</u>?**

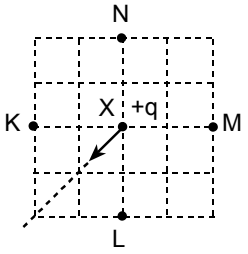
A) Yalnız K de B) Yalnız L de

C) Yalnız M de D) K ve L de

E) L ve M de

*Diğer sayfaya geçiniz.*

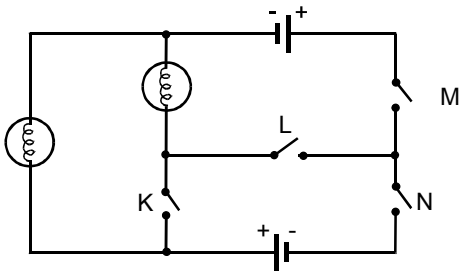
**61.** Elektrikle yüklü noktasal K, L, M, N parçacıkları ile +q yüklü X parçacığı şekildeki konumda hareketsiz tutuluyor.




**X parçacığı serbest bırakıldığında şekildeki *ok* yönünde harekete başladığına göre, K, L, M, N parçacıklarının elektrik yükleri aşağıdakilerin hangisindeki gibi olabilir?**

| | K | L | M | N |
|---|---|---|---|---|
| A) | + 2q | + 2q | + q | + q |
| B) | – 2q | – 2q | – q | – q |
| C) | + q | + 2q | + q | + 2q |
| D) | + q | + q | – 2q | – 2q |
| E) | – q | – 2q | – q | – 2q |

**62.**

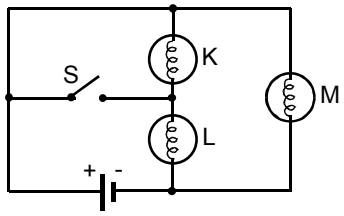



**Özdeş iki üreteç ve özdeş iki lambadan oluşan şekildeki devrede, açık olan K, L, M, N anahtarlarından hangi <u>ikisi</u> birlikte kapatılırsa lambaların ikisi de ışık verebilir?**

A) K ve L B) K ve N C) L ve M

D) L ve N E) M ve N

**63.**




Özdeş lambalardan oluşan şekildeki devrede S anahtarı açıkken K, L, M lambaları ışık vermektedir.

**S anahtarı kapatıldığında, aşağıdaki yargılardan hangisi doğru olur?**
(Üretecin iç direnci önemsenmeyecektir.)

A) L ve M lambaları aynı parlaklıkta yanar.

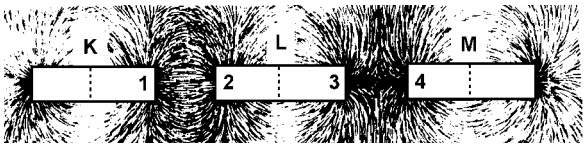
B) L lambasının parlaklığı azalır.

C) M lambasının parlaklığı azalır.

D) L lambasının parlaklığı değişmez.

E) K lambasının parlaklığı değişmez.

**64.**




Özdeş K, L, M çubuk mıknatısları yatay düzlemde tutularak üzerlerine cam levha konuyor. Levha üzerine demir tozları döküldüğünde, tozların dizilişi şekildeki gibi oluyor.

**Buna göre, mıknatısların 1, 2, 3, 4 numaralı kutuplarının işaretleri aşağıdakilerin hangisindeki gibi olabilir?**

| | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|---|
| A) | N | S | N | S |
| B) | N | S | S | S |
| C) | S | N | S | S |
| D) | S | N | N | N |
| E) | S | S | N | S |

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**65. Molekül ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi her zaman doğrudur?**

A) Avogadro sayısı kadar molekül 22,4 litredir.

B) Avogadro sayısı kadar molekül bir moldür.

C) Elementin en küçük birimidir.

D) Farklı cins atomlardan oluşur.

E) Aynı cins atomlardan oluşur.

**66.** Aşağıdaki bileşik çiftlerinin her biri için, aynı miktar X ile birleşen Y lerin miktarları arasındaki oran hesaplanıyor.

| | 1. bileşik | 2. bileşik |
|---|---|---|
| I. | $XY_2$ | $XY_3$ |
| II. | $X_2Y$ | $X_2Y_3$ |
| III. | $XY$ | $X_2Y_3$ |

**Bu bileşik çiftlerinin hangilerinde, 1. bileşikteki Y nin miktarının, 2. bileşikteki Y nin miktarına oranı 2/3 tür?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

**67.** Aşağıdaki tabloda X, Y, Z maddelerinin sabit basınçtaki bazı özellikleri verilmiştir.

| Özellik | Madde | | |
|---|---|---|---|
| | X | Y | Z |
| Erime süresince sıcaklık | Değişir | Değişmez | Değişmez |
| Farklı cinste atom içerme | İçerir | İçerir | İçermez |
| Farklı cinste molekül içerme | İçerir | İçermez | İçermez |

**Tablodaki bilgilere göre,**

I. X bir bileşiktir.

II. Y bir elementtir.

III. Z bir arı maddedir.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

**68.** Kapalı bir kapta bir miktar $O_2$ gazı bulunmaktadır.

Bu kaba bir miktar da X gazı katıldığında, karışımın toplam kütlesi iki katına, toplam mol sayısı da üç katına çıkmıştır.

**Bu X gazı aşağıdakilerden hangisi olabilir?**
(H=1, C=12, O=16)

A) $H_2O$ B) $CH_4$ C) $C_2H_2$

D) $CO$ E) $CO_2$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**69.** Her biri tek yönlü, sabit sıcaklık ve basınçtaki I, II, III tepkimelerinin denklemlerinin aşağıdaki gibi olduğu varsayılmıştır. Bu tepkimelerdeki X ve Y ile ilgili öteki koşullar da parantez içindedir.

I. $X(s) + Y(g) \rightarrow XY(s)$ (hacimleri eşit)

II. $X(k) + Y(g) \rightarrow XY(s)$ (kütleleri ve mol kütleleri eşit)

III. $X(g) + Y(g) \rightarrow XY(s)$ (hacimleri eşit)

**Bu tepkimelerden hangileri tamamlandığında, bir miktar X veya Y nin artması beklenir?**
(Gazlar ideal davranıştadır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

**70. Sabit basınçtaki bir arı maddenin katı, sıvı, gaz hallerinin herhangi birinden ötekine geçişi sırasında aşağıdakilerden hangisi <u>her zaman</u> doğrudur?**

A) Tanecikler arasındaki çekim kuvveti artar.

B) Taneciklerin ortalama kinetik enerjisi değişmez.

C) Maddenin molekül yapısı değişir.

D) Maddenin özkütlesi azalır.

E) Madde ortamdan ısı alır.

**71. Üflenerek biraz şişirilip ağzı iple bağlanmış elastik bir balon, bulunduğu ortamdan alınarak,**

I. aynı basınçta, daha soğuk,

II. aynı sıcaklıkta, yükseltisi daha fazla,

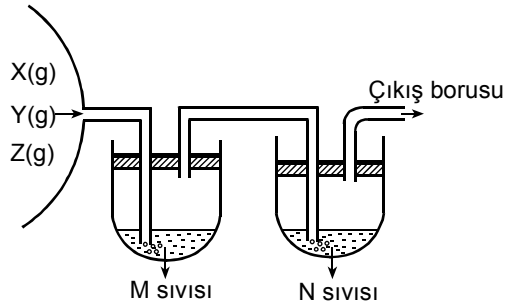
III. aynı sıcaklıkta, havası boşaltılmış

**ortamlardan hangilerine konulduğunda, balonun hacminin artması beklenir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**72.**




Şekildeki düzenekte, kaplardan birinde M, ötekinde N sıvısı vardır. X, Y, Z gazlarından oluşan bir karışım bu kaplardaki sıvılardan geçirilmektedir.

- M sıvısında X ve Z gazlarının,
- N sıvısında ise X ve Y gazlarının

<u>çözünmediği</u> bilinmektedir.

**Buna göre, çıkış borusundan X, Y, Z gazlarından hangileri <u>kesinlikle</u> çıkar?**

A) Yalnız X B) Yalnız Y C) Yalnız Z

D) X ile Y E) Y ile Z

**73.** X ve Y arı sıvılarından oluşan homojen bir karışım, ağzı açık bir kapta ısıtılmaktadır.

**Aynı koşullarda, X sıvısının kaynama noktası Y sıvısınınkinden yüksek olduğuna göre, ısıtma süresince aşağıdakilerin hangisi <u>kesinlikle olmaz</u>?**

A) Karışımın kaynama noktasında yükselme

B) Karışımdaki X in kütlece yüzdesinde artma

C) Karışımdaki Y nin kütlece yüzdesinde azalma

D) Karışımdaki X in kütlesinde artma

E) Karışımdaki Y nin kütlesinde azalma

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**74.** Nötr X atomu ile Y ve Z tanecikleri karşılaştırılıyor.

Bu karşılaştırma sonunda X atomunun,

- Y taneciği ile yalnız proton sayılarının
- Z taneciği ile yalnız elektron sayılarının

eşit olduğu saptanıyor.

**Buna göre,**

I. X ile Y aynı elementtir.

II. X ile Z birbirinin izotopudur.

III. Y ile Z iyon halindedir.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

**75. Atom numaraları ardışık olan $_{n}X$ ve $_{n+1}Y$ elementlerinin periyodik özellikleri bakımından aşağıdakilerden hangisi <u>kesinlikle olanaksızdır</u>?**

A) Aynı düşey sütunda olmaları

B) Aynı yatay sırada olmaları

C) Aynı blokta (s, p gibi) olmaları

D) Kendi aralarında bileşik yapmaları

E) Bazı bileşiklerinde aynı değerlikte bulunmaları

**76. Aşağıdaki bileşik çiftlerinin hangisinde, iki bileşikteki azotun değerliği birbirinden <u>farklıdır</u>?**

A) $NH_3$ , $NH_4OH$ B) $N_2O_5$ , $HNO_3$

C) $NO_2$ , $N_2O_4$ D) $NO_2$ , $HNO_2$

E) $N_2O_3$ , $HNO_2$

**77. Bir radyoaktif izotopla ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi <u>yanlıştır</u>?**

A) $\alpha$ ışıması yaptığında atom numarası azalır.

B) $\beta$ ışıması yaptığında kütle numarası değişmez.

C) Nötron yakaladığında atom numarası artar.

D) Elektron yakaladığında atom numarası azalır.

E) Oksijenli bileşiği de radyoaktiftir.

**78.**

$$2C_2H_5OH \rightarrow X + H_2O$$

**tepkimesindeki X in basit formülü, aşağıdakilerden hangisinin basit formülü ile aynıdır?**

A) $C_2H_4(OH)_2$ B) $C_4H_9OH$

C) $C_4H_{10}$ D) $C_4H_8(OH)_2$

E) $(CH_3)_2O$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**79. Diploit (2n kromozomlu) bir canlıda,**

I. sperm ana hücresindeki,

II. zigot hücresindeki,

III. yumurta hücresindeki

**kromozom sayılarından hangileri, vücut hücresindeki kromozom sayısına eşittir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

**80.** Belirli bir tür tatlısu alginde, yaşadığı ortamda bulunandan 1000 kat fazla $K^+$ bulunmaktadır.

**Bu tatlısu algiyle ilgili olarak,**

I. $K^+$ dengesinin korunmasında ATP harcanır.

II. $K^+$ dengesinin korunmasında ilgili enzimler işlev görür.

III. Algin canlılığını kaybetmesiyle $K^+$ difüzyona uğrar.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

**81. Aşağıdakilerden hangisi, mitoz bölünme ile mayoz I bölünmesinin ortak özelliklerinden biridir?**

A) Homolog kromozomların ayrı kutuplara çekilmesi

B) Kromatitler arasında parça değişiminin gerçekleşmesi

C) Tetratların oluşması

D) Başlangıçtaki kromozom sayısının iki katına çıkması

E) Bölünme tamamlandığında, kromozomların taşıdığı tüm özelliklerin yavru hücrelere eşit olarak aktarılmış olması

**82. Çürükçül beslenen bir canlıda,**

I. sindirim enzimlerinin oluşması,

II. sindirim enzimlerinin besin maddelerini etkilemesi,

III. boşaltım maddelerinin oluşması

**olaylarından hangileri, bu canlının hücresi dışında gerçekleşir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**83.** Aynı türün bireyleri arasında görülen farklılıklar iki biçimde olabilir. Bunlardan modifikasyon, çevre koşullarının etkisiyle ortaya çıkar ve kalıtsal değildir. Varyasyon ise bireylerin kalıtsal yapısındaki farklılıklardan kaynaklanır.

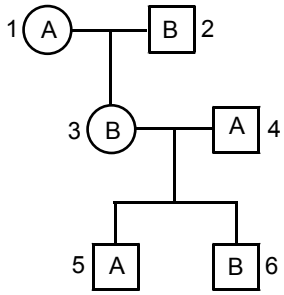
**Buna göre, modifikasyon ve varyasyonla ilgili,**

1. Bütünüyle siyah renkli bir dişi kedinin bir seferde doğan üç yavrusundan birinin beyaz, birinin gri, birinin de siyah-beyaz benekli olması
2. Doğduklarında birbirinden ayrılarak farklı ortamlarda yetiştirilen tek yumurta ikizlerinin, boylarının farklı olması
3. Bir çuhaçiçeği türünün 30 °C tan düşük sıcaklıkta gelişmesi durumunda, çiçeklerinin kırmızı renkli; 30 °C tan yüksek sıcaklıkta gelişmesi durumunda ise beyaz renkli olması
4. Renklenmeleri (pigmentasyonu) normal olan ana-babadan, albino özellikte çocuğun olması

**örnekleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak gruplandırılmıştır?**

| | Modifikasyon | Varyasyon |
|---|---|---|
| A) | 3 | 1, 2, 4 |
| B) | 1, 4 | 2, 3 |
| C) | 2, 3 | 1, 4 |
| D) | 2, 4 | 1, 3 |
| E) | 1, 2, 3 | 4 |

**84.** Aşağıdaki soyağacında, bireylerin kan gruplarının fenotipleri verilmiştir.




**Bu soyağacında numaralarla gösterilen bireylerden hangilerinin kan gruplarının homozigot olma olasılığı vardır?**

A) Yalnız 1 B) Yalnız 2 C) 1 ve 4

D) 2 ve 5 E) 3 ve 6

**85.** Azot atomları işaretlenmiş esansiyel (temel) amino asitlerle beslenen bir insanın karaciğer dokusu, belirli bir süre sonra incelenmiştir.

**İncelenen dokuda bulunan,**

I. glikoz,

II. protein,

III. üre,

IV. amonyak

**bileşiklerinden hangileri, işaretli azot taşımaz?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) III ve IV

**86. Bir sporcunun koşmaya başlamasından sonra,**

I. soluk alıp-verme merkezlerinin uyarılması,

II. dokularda karbondioksit miktarının artması,

III. kanda karbondioksit miktarının artması

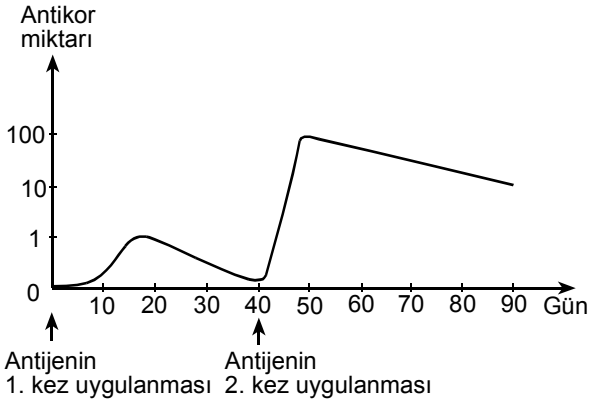
**durumlarının, ortaya çıkışlarına göre sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?**

A) I, II, III B) II, I, III C) II, III, I

D) III, I, II E) III, II, I

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**87.** Bir bireye belirli bir hastalığa karşı direnç kazandırmak için iki ayrı zamanda aşı yapılarak bu hastalıkla ilgili antijen verilmiştir. Aşağıdaki grafik, bu bireyin kanında bulunan antikor miktarının, antijenin 1. ve 2. kez uygulanmasına bağlı olarak değişimini göstermektedir.




**Bu grafiğe dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine <u>varılamaz</u>?**

A) Antijenin 2. kez uygulanmasında vücuda verilen antijen miktarı daha fazladır.

B) Vücudun, uygulanan antijeni tanıması için belirli bir sürenin geçmesi gerekir.

C) Antijenin 1. kez uygulanmasından sonra oluşan antikor miktarı, belirli bir süreden sonra azalmaya başlar.

D) Antikor oluşumu, antijenin 2. kez uygulanmasında, 1. kez uygulanmasındakine göre daha kısa süre sonra gerçekleşir.

E) Antijenin 2. kez uygulanmasıyla kazanılan direnç, 1. kez uygulanmasıyla kazanılandan daha güçlü ve daha kalıcıdır.

**88.** Belirli bir bölgedeki orman örtüsü kısa bir süre içinde tamamen yok olmuştur.

**Bu yok oluştan sonra, bu bölgede aşağıdakilerden hangisinin azalması <u>beklenmez</u>?**

A) Birincil tüketici sayısının

B) İkincil tüketici sayısının

C) Birim zamanda, birim alandan aşınan toprak miktarının

D) Üretilen serbest oksijen miktarının

E) Toprakta tutulan su miktarının

**89. Bir ekosistemdeki bir populasyonun,**

I. kullandığı besin miktarının ortamda artması,

II. kullandığı besin çeşidinin ortamda azalması,

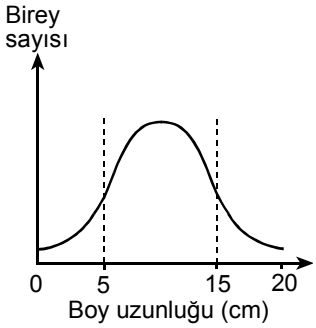
III. rekabete girdiği türlerin ortamda azalması

**etkenlerinden hangileri, ekosistemin bu populasyonla ilgili taşıma kapasitesini artırır?**

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

**90.**




Yukarıdaki grafik, bir ekosistemde bulunan bir bitki populasyonundaki bireylerin boy uzunluğuyla ilgili dağılımını göstermektedir. Belirli bir süre sonra, bu populasyonda boyu 5 cm nin altında ve boyu 15 cm nin üzerinde olan bireyler, ekosistem koşullarına bağlı olarak ayıklanmıştır.

**Boy uzunluğu kalıtsal olarak saptanan bir özellik olduğuna göre, bu bitki türünün gen havuzunda meydana gelen bu değişme, boy uzunluğuyla ilgili olarak bu türde,**

I. kalıtsal farklılıkların azalması,

II. uyum yeteneğinin zayıflaması,

III. evrimleşmenin yavaşlaması

**durumlarından hangilerinin gerçekleşmesine neden olabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

**TEST BİTTİ.**

**CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**

# ÖSS 2002
# BASIN KOPYASI CEVAP ANAHTARI

## SÖZEL BÖLÜM

| | | |
|---|---|---|
| 1. C | 31. B | 61. D |
| 2. E | 32. E | 62. C |
| 3. A | 33. C | 63. E |
| 4. D | 34. A | 64. A |
| 5. B | 35. D | 65. A |
| 6. A | 36. C | 66. C |
| 7. E | 37. A | 67. E |
| 8. D | 38. B | 68. B |
| 9. B | 39. E | 69. B |
| 10. B | 40. D | 70. E |
| 11. C | 41. B | 71. A |
| 12. E | 42. E | 72. B |
| 13. D | 43. A | 73. E |
| 14. A | 44. D | 74. B |
| 15. C | 45. C | 75. D |
| 16. E | 46. C | 76. A |
| 17. A | 47. E | 77. D |
| 18. B | 48. A | 78. C |
| 19. D | 49. D | 79. C |
| 20. C | 50. E | 80. E |
| 21. E | 51. B | 81. B |
| 22. D | 52. C | 82. E |
| 23. A | 53. B | 83. A |
| 24. C | 54. A | 84. D |
| 25. B | 55. E | 85. C |
| 26. A | 56. C | 86. D |
| 27. E | 57. E | 87. C |
| 28. C | 58. A | 88. E |
| 29. A | 59. B | 89. C |
| 30. D | 60. E | 90. A |

## SAYISAL BÖLÜM

| | | |
|---|---|---|
| 1. C | 31. D | 61. B |
| 2. A | 32. E | 62. D |
| 3. E | 33. D | 63. A |
| 4. B | 34. A | 64. C |
| 5. D | 35. B | 65. B |
| 6. C | 36. E | 66. E |
| 7. A | 37. B | 67. C |
| 8. C | 38. D | 68. B |
| 9. B | 39. B | 69. A |
| 10. E | 40. A | 70. B |
| 11. A | 41. E | 71. E |
| 12. B | 42. C | 72. A |
| 13. D | 43. D | 73. D |
| 14. A | 44. B | 74. E |
| 15. E | 45. D | 75. A |
| 16. D | 46. D | 76. D |
| 17. B | 47. B | 77. C |
| 18. C | 48. A | 78. B |
| 19. E | 49. E | 79. D |
| 20. A | 50. D | 80. E |
| 21. C | 51. A | 81. D |
| 22. D | 52. E | 82. B |
| 23. C | 53. E | 83. C |
| 24. B | 54. C | 84. B |
| 25. C | 55. D | 85. A |
| 26. E | 56. E | 86. C |
| 27. C | 57. B | 87. A |
| 28. A | 58. E | 88. C |
| 29. E | 59. C | 89. D |
| 30. B | 60. B | 90. E |